D

№ 9 (60)
1998 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

СТРАНИЦЫ
33-48

НЕВЕРОЯТНОЕ

Цена свободная

ВЫПУСК СОРОК ДЕВЯТЫЙ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

- Мы произошли не от неандертальцев, а от пришельцев 35
- Фантастический эксперимент в Арктике 36
- *Зафиксированы голоса и лики мертвых* 39
- Путешествия во времени 43
- Невероятные встречи с НЛО над Херсоном 45
- *Фантомы Туманного Альбиона* 46

Секреты аномальных зон 40

Врачей учат грамоте

На медицинском факультете университета американского штата Индиана введен курс орфографии и правописания. Это вызвано тем, что неразборчивый почерк врачей и грамматические ошибки, допускаемые ими при выписке рецептов, могут иметь роковые последствия для жизни пациентов.

Самый маленький музей

Самый маленький в мире музей открыт в Амстердаме (Голландия). Он посвящен миниатюрным произведениям изобразительного искусства, минискульптурам, малоформатным художественным фотографиям. На площади всего 13,2 квадратного метра разместились 1500 экспонатов.

«Бомбы» из... мочи

Известная русская частушка «Стоит милый на крыльце, моет рожу борной, потому что пролетел самолет с уборной» никогда не вызовет улыбку у 58-летнего жителя немецкого городка Пфорцхайм. На его дом уже второй раз за пять лет падает кусок замороженной мочи. В январе 1993 года рухнувшая на крышу «бомба» была 30 см в диаметре, на прошлой неделе — только 10. Авиационная полиция Штутгарта, которая уверена, что несчастья происходят из-за неисправностей в канализационных системах авиалайнеров, обещает обязательно найти и привлечь к ответственности обидчиков.

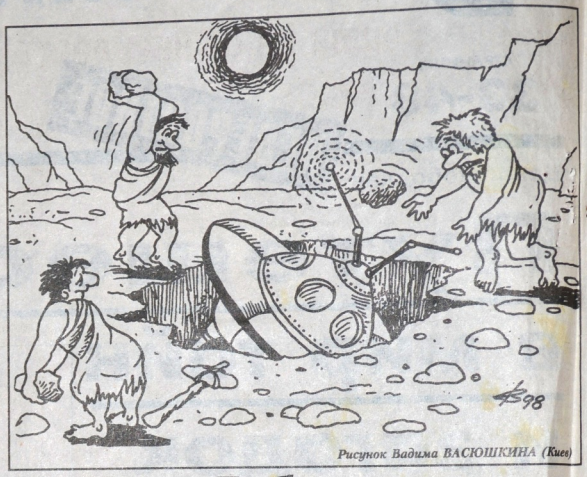


Рисунок Вадима ВАСЮШКИНА (Киев)

Кукиш признан действительным

Как сообщила газета «Сиверщина», выходящая в Менском районе Черниговской области, во время недавних выборов председателя сельсовета одного из населенных пунктов района в бюллетене напротив фамилии прошлого и нынешнего руководителя был нарисован кукиш. Избирательная комиссия признала документ действительным, поскольку, согласно инструкции, любая пометка против фамилии означает «за».

Рисунок А. СУХАНОВА (Одесса)

КУРИЦА, СТАВШАЯ... ПЕТУХОМ

Случилось это на ферме четы Смитов, проживающих на востоке Англии недалеко от Кромера. Однажды утром миссис Смит разбудило уж очень громкое пение петуха. «Ну и крикун у соседей», — подумала она, поскольку у нее самой была только курица Генриэтта. Но, десять лет ухаживая за ней, миссис Смит как-то не обращала внимания на то, что ее любимица перестала нестись, у нее все больше разрастался гребень. И вот в то прекрасное утро запела именно Генриэтта.

Местный ветеринар Клэр Нотте никак не смогла объяснить произошедшего. Она только констатировала, что отныне Генриэтту придется называть Генри. Как людям удается менять пол, это более или менее известно. А вот как удалось курице стать петухом — пока остается загадкой.

Лабрадор — путешественник

Что делает собака, которой захотелось посмотреть мир? Конечно же, подобно бедному студенту, путешествует «автостопом». Именно так поступил трехлетний лабрадор из северогерманского Любека (земля Шлезвиг-Гольдштейн), которому наскучило общество хозяйки. Сбежав из дома, он прыгнул на заднее сиденье первого попавшегося автомобиля с берлинскими номерами и отказался покинуть свое место, пока не оказался в столице. Здесь, правда, он сразу же был передан в ближайший полицейский участок. Тем временем хозяйка пса заявила любекским правоохранительным органам о его пропаже. У лабрадора были вполне уважительные причины стремиться в Берлин: именно здесь проживает дочь хозяйки, к которой пес испытывает самые нежные чувства. Ей-то и пришлось ответзи беглеца обратно.

Подводные картежники

Новый мировой рекорд в необычном виде спорта установили шесть жителей южногерманского города Пфорцхайм (земля Баден-Вюртемберг). Ровно сутки они провели на дне плавательного бассейна местного спортивного клуба на глубине около четырех метров. И все это время они непрерывно играли в скат. За карточной партией с интересом наблюдали родственники и друзья игроков, а старт экзотическому соревнованию дал бургомистр Пфорцхайма Герман Клинг. Когда приятели — все опытные ныряльщики и аквалангисты — под хлопки открываемых бутылок шампанского поднялись на поверхность, у них было записано 349 партий. Рекордсмены надеются, что их групповое достижение будет внесено в «Книгу рекордов Гиннесса».

Секс как форма репетиций

«Кролики» должны «вытащить» новую постановку балета Прокофьева «Ромео и Джульетта». Так считает руководство английского национального балета. А посему 120 танцовщицам и танцовщикам труппы предложено перед спектаклем активно заниматься... сексом, вести себя «подобно кроликам», чтобы почувствовать «настроение страсти». У участников труппы «отвисли челюсти», когда они услышали, как им следует настраиваться на спектакль. Но одна из шести готовящихся на роль Джульетты — Моника Перего полагает, что заняться сексом перед спектаклем «совсем неплохо». Художественный директор труппы Дерек Дин внушает, что хотел бы, чтобы танец в его версии был наполнен не романтической, а сексуальной страстью. Пораженная такой трактовкой Шекспира балетный критик Кэтрин Милнер растерянно напоминает, что шекспировская Джульетта — это 14-летняя девочка, еще не познавшая физической любви.

D-3
№9(60)
1998 год

Мы произошли не от неандертальцев, а от пришельцев

Ученые до сих пор не могут внятно объяснить факт появления на нашей планете кроманьонца — человека современного типа. Это действительно феномен: на фоне звероподобных неандертальцев 40 тысяч лет назад «как-то вдруг», без выраженного перехода, появились прекрасно сложенные высокие красавцы. Откуда?..

Частичный ответ на загадку, не исключено, содержат рассеянные в древних книгах, летописях, хрониках сообщения о загадочных небесных знамениях, летающих «славах Божиих», «сынах Божиих» и «ангелах», спускавшихся с небес. Эти факты сообщают летописцы, древние историки, составители Библии. Собранные ими наблюдения заставляют задуматься.

Так, например, древнегреческий историк Плутарх рассказывает, как в I веке до н. э. во Фригии (Малая Азия) сошлись для решающего боя войска знаменитого своим обжорством римского военачальника Лукулла и испанского повстанца Сертория. Шеренги воинов сближались, до столкновения оставалось немного, и вдруг... небо разверзлось и появилось большое огненное тело, которое неслось вниз, в промежуток между двумя ратями. На «бреющем полете» оно промчалось над самой землей и снова исчезло в небе. По виду оно более всего напоминало широкий бочонок, а по цвету — расплавленное серебро. Устрашенные знамением, противники разошлись без боя. Ну чем вам не НЛО? И, возможно, где-то в архивах неведомой планеты хранится изображение Лукулла, снятого аппаратурой «тарелочки» среди суровых римских легионеров?..

Похожее событие описывает Гомер в «Илиаде», повествуя о великой войне между греками и троянцами в XII веке до н. э. Во время битвы «яркая звезда, посланная Зевсом», упала среди сражающихся полков, приведя воинов в изумление и заставив задуматься: мир или войну означает это удивительное знамение?

Сообщения об НЛО имеются и в средневековых хрониках. Бенвенуто Челлини, знаменитый итальянский скульптор и художник эпохи Возрождения, рассказывает, как он однажды вечером вместе с приятелем выехал из Флоренции в Рим. Уже стемнело, когда они поднялись в горы, окружающие город. Обернувшись, они оба закричали от изумления: «Боже небесный, что это висит над Флоренцией? Ведь это как бы большое огненное бревно, которое искрится и излучает яркий свет!..»

Русская летопись сообщает: 25 января 1677 года в седьмом часу ночи случился в Устюге Великом страшный пожар, от которого весь центр города исчез в пламени. И вдруг среди огня над церковью святой Варвары явилось нечто огромное, похожее на Луну, и стояло неподвижно над пылающим городом целых два часа. А потом быстро вознеслось и исчезло в небе. Не исключено, что пожар Устюга Великого и сейчас показывают на далекой планете в передаче типа нашего «Клуба путешественников»?..

Все хроникеры древности, описывавшие явления НЛО, не находили подходящих сравнений. Они видели «как бы бочонок», «как бы Луну», «как бы бревно». Особенно часто это словосочетание встречается в Библии, сохранившей удивительные по своей детальности описания необычного.

Послушаем, что говорит пророк Иезекиль о событиях, происходивших в начале VI века до н. э.: «Я находился среди переселенцев на реке Ховаре, когда отверзлись небеса, и я видел видения Божии... Великое облако и клубящийся огонь, и сияние вокруг него... Из средины огня видно было подобие четырех животных... и облик их был как у человека... и у каждого — четыре крыла. И руки человеческие были под крыльями их... И крылья соприкасались одно к другому, а два — покрывали тела их».

Аналогий такому явлению у человека, жившего 2,5 тысячи лет назад, в эпоху бронзового века, конечно, не было. Техническая аналогия возникла совсем недавно: вертолет системы Камова, где на одной оси вращаются в разные стороны четыре попарно соприкасающихся крыла. Но Иезекииль, похоже, пытается описать неведомую в нашей цивилизации индивидуальную вертолетно-лопастную систему рядового типа. Иезекииль рассказывает дальше, что на земле возле каждого «животного» было по колесу, причем казалось, «будто колесо находилось в колесе», а когда «животные» поднимались над землей, колеса поднимались вместе с ними. Над их головами было «подобие свода» (кабина?), а над сводом простирались крылья. При движении был слышен страшный шум, «как бы шум многих вод, как бы глас Всемогущего, как бы шум в воинском стане; а когда они останавливались — опускали крылья свои». Теперь мы все хорошо знаем, как дико ревет мощный вертолет, и как бессильно свисают вниз гибкие крылья лопастей у стоящей машины, и как они превращаются в сияющий зонт или «купол» при полете.

Очевидно, что даже самый смелый человек, живший 25 веков назад, оцененел бы от страха, если бы попал в современный аэропорт, а Иезекииль, видимо, встретился с несоизмеримо более высокой технической цивилизацией, которая и нас могла бы изумить! Ведь ступни ног «животных» сверкали, как блестящая медь (у нас такой обуви еще нет); удивительные пришельцы светились, как горящие угли или лампады (фонари?); ободья колес были высоки и страшны, потому что полны были «глаз». Что это за «глаза»? Блестящие какие-то заклепки или структура светящегося электромагнитного поля?.. Можно лишь удивляться детальности описания, которое дает человек, живущий в бронзовом веке. Его попытка точнее передать увиденное и ощущение своей «технической неполноценности» — в слове «как бы», сопровождающем почти каждую фразу. Это слово убеждает в правдивости автора и намекает на трепет души, потрясенной встречей с неведомым.

При второй встрече Иезекииль уже называет пришельцев не «животными», а «херувимами». Херувимы поднимают обвисшие крылья и со страшным грохотом взлетают вверх вместе с колесами, полными «глаз»; они направляются к летящей над ними «славе Господней»... Что иное мог сказать человек VI века до н. э. даже, к примеру, о воздушном шаре? А об НЛО?..

Удивительно, что «животные», или «херувимы», — человекоподобны. Однако причина этого, возможно, заключается не в том, что херувимы похожи на человека, а в том, что человек — загадочно возникший на Земле кроманьонец — «херувимоподобен»? Ответ на этот вопрос, похоже, содержится в Библии, в книге Бытия, отражающей наиболее древние предания. В главе 6 идет удивительный текст: «Тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жены, какую кто избрал... Сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им. Это сильные, издревле славные люди».

Итак, древнейшие книги, сохранившиеся с тех пор, когда проблемы НЛО и «пришельцев» не было и в помине, содержат обширный материал, указывающий на загадочные происшествия, которые можно трактовать как контакт людей прошлого с инопланетными высокоразвитыми цивилизациями. Вспомним, что на фоне Вселенной, насчитывающей 17-18 миллиардов лет, наша техническая цивилизация возникла даже не «вчера», а лишь, так сказать, микросекунду назад. Можно ли исключить из всего спектра гипотез, пытающихся объяснить происхождение «человека разумного», версию существования иной, более высокоразвитой цивилизации и ее влияния на земные события?

ОБНАРУЖЕНА РЕМОНТНАЯ БАЗА ИНОПЛАНЕТЯН

Экспериментальной космической установке, запущенной 25 лет назад в космос и предназначенной для выхода за пределы нашей Солнечной системы, удалось наконец запечатлеть нечто, что, по мнению астрономов, может быть только космической станцией.

Аппарат «Пионер-10» был запущен в 1972 году из лос-анджелесского центра НАСА. В течение 25 лет ученые не получали с установки никаких сигналов, и вот буквально на днях сканированные фотоснимки шокировали научную общественность. На них изображена космическая станция, работающая в миллиардах километров от Земли, за пределами нашей Солнечной системы.

Аппарат, имеющий форму диска, диаметром примерно в 1,5 километра. С момента обнаружения таинственный объект каждые 20 минут передает из космоса высокочастотный радиосигнал.

— Скорее всего объект используют в качестве маяка, направляющего инопланетные космические корабли к Солнечной системе, — заявил астроном Милтон Карсинский.

Карсинский убежден, что «Пионер» обнаружил автоматический спутник, предназначенный для дозаправки и ремонта космических кораблей во время перелетов.

«МАЛЕНЬКАЯ ПТИЧКА ЛЮБИТ ПИТЬ САКЭ»

Квартира воронежца Александра Киланянца напоминает нечто среднее между фешенебельным баром и специальной выставкой: за 27 лет ее хозяин собрал более 25 тысяч винно-водочно-коньячных этикеток, тысячи бутылок, пробок, фирменных стаканов и кружек.

А еще он чуть ли не готов издать своеобразную энциклопедию о культуре застолья и вообще пития, истории горячительных напитков. Обо всем, что связано с их производством, распространением, влиянием на организм человека, казусными случаями, собрано уже около 2800 статей.

К примеру, Александр Сергеевич докопался до первоисточника известной песни о Чижике, который на Фонтанке водку пил, и установил, что это всего лишь «модификация» японского напева о маленькой птичке, любившей пить сакэ, и сочиненного... пять веков назад!

Но вдруг в его увлечении обозначился творческий спад. На алкогольном рынке появилась масса фальсифицированных напитков, а значит, и символика их фальшивая годится только что в спецраздел фальшивок. Но как узнать, фальшивка ли это? Путаница стала внедряться в стройную систему маститого коллекционера, а она — враг системы.

D-4

№9(60)
1998 год

Охота за мыслью

Документальный рассказ о фантастическом эксперименте в Арктике, изложенный его участниками

11 мая 1991 года. Остров Хейса из архипелага Земли Франса-Иосифа. Температура — 52 градуса мороза. Дует «дымник» — свирепая арктическая пурга, стремящаяся сбить с ног и похоронить в сугробах одинокого лыжника. Его зовут Александр Бойко. В обычной теплой одежде для средних широт, совершенно без специальной арктической подготовки он прошел за 14 часов в нечеловеческих сложных условиях 72 километра.

Самое потрясающее в этих данных из официального отчета об эксперименте как раз не расстояние, а... состояние испытуемого. Десятки датчиков на теле Александра Бойко объективно показывали, что пульс, давление, все прочие физиологические показатели у него были сравнимы с нагрузками человека, гуляющего по осеннему парку где-нибудь в Киеве. «Космические» же перегрузки Бойко (и это тоже объективно показывали датчики) испытывал Александр Пресный, который в это время спокойно лежал в теплой палатке на базовом лагере за много километров от места событий и молча смотрел на примитивную пирамидку, сооруженную из тонких брусочков обыкновенного дерева.

Бойко был «человеком-приемником», Пресный — «человеком-передатчиком» в очередном эксперименте по программе «Сизиф».

СИНДРОМ ТРЕУГОЛЬНИКА СМЕРТИ

— Меня зовут Пресный Александр Федорович. Я — генеральный директор фирмы «Арктида», расположенной в Богуславе Киевской области и имеющей филиал в Донецке. Я отвечаю за свои слова и готов предоставить всем желающим дополнительные фактические доказательства. Связаться со мной можно по служебному телефону (8261) 62946. Итак, записывайте...

... В 1990 году при транспортировке сверхсекретного контейнера на военной базе ВВС США в Канаде возник пожар, и при попытке его тушения контейнер был поврежден и безнадежно утерян НЕЧТО. Конкретно я его описать не способен. Это то, что в науке называют артефакт — предмет или часть предмета, происхождение которого нельзя объяснить известными сведениями. Мы знаем точно, что это НЕЧТО представляет собой энергоинформационную субстанцию, внешне по форме похожа на треугольник и очень напоминает копию чакры позвоночного столба человека.

Сейчас это НЕЧТО проявляется в феномене СТС (так его назвали все, кто занимается похожими на наши научными исследованиями). СТС — это синдром треугольника смерти, то есть внезапная гибель человека без каких-либо причин. «Просто» остановилось сердце или прекратилось дыхание. Без каких-либо физиологических или психических повреждений. СТС, по нашим данным, пребывает в энергетике здорового человека полгода и после его гибели дает два новых поражения. Иначе говоря, распространяется в геометрической прогрессии. Один случай через 4 года будет растиражирован до 2000 смертей.

Сейчас, по нашим данным, синдром треугольника смерти распространяется по востоку США, южной части Великой Сибирской равнины, центральной Океании, десятками отмечены случаи в Донецке, Черкассах, Киеве, Москве. Те, кто это НЕЧТО с преступной безответственностью утратил и кто сейчас с паникой фиксирует статистику СТС в медицинских сводках, должны знать, что мы поняли природу СТС и знаем, как от него защититься. Избавиться, увы, уже никогда не удастся. На наш взгляд, это разумная энергоинформационная субстанция внеземного происхождения. Она может существовать только в соответствующих субстанциях на Земле, паразитируя и размножаясь за их счет. Причем в качестве жертвы СТС в первую очередь избирает духовную, интеллектуальную и нравственную элиту.

ЗАГАДКИ И РАЗГАДКИ «ПЕРМСКОГО ТРЕУГОЛЬНИКА»

— Я понимаю ваше недоверие к такого рода информации, — продолжает Александр Федорович Пресный. — Поверьте, мы не авантюристы, а серьезные ученые, давно занимающиеся принципиально новым направлением в энергоинформационных технологиях и добившиеся кое-каких серьезных результатов. К государственным тайнам страны наши исследования не имеют никакого отношения. Хотя, уверен, что спецслужбы с огромным интересом присматриваются к нашей работе и попробуют воспользоваться практическими результатами. Поэтому на данном этапе мы хотим как можно большей гласности, чтобы все, чего мы добились, невозможно было бы использовать в военных или террористических целях.

В 1989 году, когда не было еще фирмы «Арктида» и программы «Сизиф», группа наших ученых в составе Александра Бойко, Владимира Бойко, Валерия Зосимова и меня провела довольно много времени в знаменитом Пермском аномальном треугольнике. Нашей целью была подготовка большого репортажа-заключения о процессах, происходящих там. Говоря конспективно, нам удалось пройти точку нуль-пространства и заглянуть в прошлое и будущее Земли. Будущее, кстати, у нас тревожное. Все 5 предыдущих цивилизаций Земли погибли по независящим от них причинам. Наша, шестая, цивилизация, сама готовит себе гибель в силу внутренних причин. Мы будем испытывать внешние опасные энергоинформационные воздействия вроде упомянутого СТС, но самое опасное для Земли — эрозия ноотеры (академик Вернадский сформулировал учение о ноосфере — сфере разума, которая создается на планете человеком, это красивый образ, но реально существует сфера психики, энергоинформационная сфера, защищающая планету от жесткого излучения мертвого Космоса). Ноосферу разрушает совершенное людьми зло.

ОСТРОВ ВИНЕРА, ГДЕ ДО СИХ ПОР ИЩУТ МОГИЛУ СЕДОВА

— Вы понимаете, как относится обыватель от науки к такого рода информации, — продолжает Александр Пресный. — Понимание необходимости экспериментальной проверки того прорыва в знании, который был получен нами в Пермском треугольнике, мы нашли только у знаменитого полярника Александра Чукова. Он взял нас в экспедицию на Северный полюс. В 1991году они ставили перед собой задачу дойти пешком до Полюса без какой-либо поддержки, в автономном режиме. Наш эксперимент должен был пройти на маршруте между островом Хейса и островом Винера на Земле Франца-Иосифа. «Передатчиком» в базовом лагере был я, «приемником» на маршруте — Александр Бойко. Ребята Чукова обеспечивали поддержку. Научную часть вели специалисты из Международного института полярной подготовки и космической медицины. Ни Бойко, ни я не имели полярной подготовки или какого-либо особого снаряжения.

Остров Винера пользуется среди полярников дурной славой. Там погиб знаменитый Седов. До сих пор не найдена его могила. Все маршруты по льду, которые составляют на Севере, оставляют это место в стороне. Полярники знают, что когда идешь к острову Винера, то испытываешь очень сильное психологическое сопротивление. Как будто кто-то тебе запрещает туда идти...

Александр Пресный

Мне удалось над Александром Бойко создать защитный энергоинформационный колпак, «взяв на себя» его нагрузки, состояние было такое, как у космонавта при преодолении земного притяжения. Научные результаты эксперимента объективны и НЕОПРОВЕРЖИМЫ. Тот, кто хочет с нами спорить, должен будет объяснить, благодаря какому фокусу неподготовленный человек прошел 72 километра за 14 часов в жуткий мороз при страшном ветре с нормальным пульсом, давлением, готовы делением и прочими физиологическими характеристиками.

Мы не применяли никакой психотронной аппаратуры, с которой во многих лабораториях мира сейчас так возятся. Мы не применяли вообще ничего, кроме известной с седой древности пирамиды, как концентрата биоэнергии. Только мы можем доказательно объяснить, как все это было сделано. Только мы знаем, как в ходе реализации нашей программы «Сизиф» и новейших компьютерных программ можно поставить новый для традиционной науки вид энергии на службу человечеству. В арктический поход, который в этом году снова идет по программе «Полярный экстремум» мы, увы, не попали. Словакие, белорусские, российские ученые будут без нас пытаться воспроизвести в иных условиях полученные нами результаты...

Без нас у них, конечно, ничего не получится. Но все равно, очень обидно, что наша страна тратит огромные средства на эксперимент по выращиванию семян люцерны в невесомости украинским космонавтом на борту американского «Челенджера», а мы, имея вот такие практические результаты, вынуждены ходить по канцеляриям и доказывать, что мы не психи и не авантюристы.

Мы, конечно, патриоты своей страны. Но держать под спудом научные результаты, имеющие этапное значение для всего Человечества вечно невозможно.

Записал
Валентин СМАГА

D-5
№9(60)
1998 год

Владимир Ажажа: «На официальный контакт с нами инопланетяне не пойдут...»

Президент отделения «Уфология и биоэнергоинформатика» Международной академии информатизации профессор Владимир Ажажа недавно опубликовал материал, в котором однозначно выразил свое мнение по поводу НЛО и вероятных контактов представителей иных цивилизаций с землянами.

Относительно того, что же представляют собой НЛО и их экипажи, говорено и написано очень много. Суммарно ответ можно представить следующим образом: за период с начала 70-х годов в различных регионах Земли наблюдалось примерно 80 тысяч неопознанных летающих объектов. В последние годы НЛО очень редко появлялись над крупными населенными пунктами, а если их и наблюдали, то это происходило глубокой ночью. Экспертам удалось точно зафиксировать скорость некоторых НЛО — она достигает 16 тысяч километров в час.

Формы летательных аппаратов самые разнообразные: от шара и «сигары» до перевернутой вверх дном тарелки; в общем-то, сколько очевидцев — столько и вариантов. Аналогично и с самими НЛО-навтами. Рост их варьируется от полуметра до пяти, и земляне видели их толстыми, худыми, с огромными яйцеобразными головами или почти без голов, с одним глазом, двумя, тремя; в серебристых или черных скафандрах, комбинезонах; даже отмечали переход «чужих» из одной формы в иную, мимикрию.

Точного предположения, касающегося природы и сущности НЛО и их экипажей, пока нет, и однозначного вывода здесь быть не может, поскольку у уфологов разных стран существуют самые различные мнения. В середине 90-х годов ученые открыли так называемые полевые формы жизни, которые недоступны для человеческого глаза; однако их фотографии были сделаны с помощью особых мощных микроскопов, и это вызвало настоящую сенсацию в определенных научных кругах. Полевые формы живут в эфирных субстанциях.

Вся человеческая эволюция свидетельствует о том, что мы представляем собой белково-нуклеиновую форму жизни, образовавшуюся в итоге сильного уплотнения разреженных форм. Отсюда вытекает резюме: «они» — эти эфирные формы — гораздо старше нас, а следовательно, по логике вещей, и умнее нас. Поэтому неизвестно еще, кто настоящий хозяин на планете. Мое же мнение таково: чтобы перемещаться в плотной атмосфере, им необходимо иметь своеобразные вместилища, которые могут быть восприняты людьми как летающие «тарелки», шары и прочие формы НЛО. Вместе с тем существует и гипотеза инопланетного происхождения НЛО, хотя категорически утверждать это было бы ненаучно; и многие ученые-исследователи НЛО не берут на себя смелость делать это. С другой стороны, в 1987 году США рассекретили свой проект «Мажестик-12». В 1947 году над одной из американских пустынь, возле военной базы разбился инопланетный летательный аппарат девятиметровой длины. Его корпус и тела находившихся внутри пришельцев остались почти неповрежденными. НЛО-навты (их было четверо) своим внешним видом весьма напоминали человека: 120-130 см роста, с большой головой, зеленой кожей и невероятно большими глазами. Но анатомия резко отличалась от человеческой, например, невозможно было установить их пол и принцип размножения.

Существуют, вместе с тем, контактеры, которые (по их утверждениям) заглянули внутрь космических тел. Эти люди рассказывают непостижимые вещи. Например, А. Н. Малышев. Этому человеку довелось быть перемещенным в некое космическое тело — не обязательно естественное, — где его сопровождали облаченные в скафандры человекообразные существа. Они трансформировались, ужимались, превращались в темную массу в огненном периметре, причем периметр мгновенно уменьшался до сферы размером с апельсин. Потом из этой сферы обратным порядком возникало то же человекоподобное существо.

Малышев и «летающая Лэла», о которой писала в свое время «Комсомольская правда», заявляют, что наблюдали на космических телах умерших на Земле знакомых людей. Малышев видел человека, которого он похоронил 3 года назад, а Лэла якобы встретилась со своей бабушкой, контуры тела которой были четкими, а состояние расплывчатым. Это новая загадка. Повторяемость этих впечатлений позволит нам с иной точки рассматривать такие философские категории, как жизнь и смерть.

Главным отличительным свойством НЛО от наших однотипных ракет является многообразие форм. Например, над землей висит шар, который превращается в «тарелку», потом распадается на восемь секторов, эти сектора летают отдельно в разных направлениях, затем объединяются в торонд — «бублик». Затем «бублик» превращается в цилиндр, цилиндр — в диск, а диск приземляется, и из него выходят три человекоподобных существа. Но где же они находились, когда вся конструкция распадалась на восемь частей? Это такое умение перевоплощать состояние материи, которое нам и не снилось! Мы пытаемся управлять материей — плавим металлы, делаем их газообразное напыление, но для этого необходимы циклопические сооружения и заводы.

Очень часто люди задают уфологам вопросы о том, пойдут ли пришельцы или представители нашей земной эфирной протоцивилизации на открытый официальный контакт с нами? Уверен, что нет. Почему? Да потому, что непременным условием контакта является одинаковый уровень развития цивилизаций. Еще Гегель открыл, что любое явление или система развиваются за счет внутренних противоречий генетического кода, а человек — это явление. Есть несколько форм влияния внешнего мира. Первое — это помощь. Но помощь уродует личность, ставит на иждивенческую платформу и лишает иммунитета к обстановке и ситуациям. «Смерть в объятиях», деградация личности.

Второй вид воздействия — это угнетение, заканчивающееся смертью. Здесь и пояснять нечего.

А третий вид — это нейтральность внешней среды, обеспечивающей гармоничное развитие индивидуальности. Думаю, что и там живут по этим законам, а наличие тех эфирных форм, о которых мы говорили, указывает на то, что они раньше нас созрели и, конечно, отлично понимают это.

Контакт высокоразвитой цивилизации с низкоразвитой кончается гибелью низкоразвитой. Хотя некоторые случаи прямых контактов имеются.

Мы им не мешаем. Более того, можно заключить, что вся наша деятельность осуществляется под их неусыпным мониторингом. Может быть и так, что мы являемся их порождением, своего рода биологической рассадой, которую разводят на Земле и рассылают по другим планетам.

ПОКА ВЫГОВОРИШЬ — УМАЕШЬСЯ

Суд города Дюссельдорфа пресек попытку некой молодой дамы наградить своего 10-месячного сына 12 именами. 27-летняя домохозяйка пыталась добиться права назвать младенца Ченекахоу Мискау Никапи-Хун-Низео Александро Махим Чаяра Инти Эрнесто Притхиби Киома Патер Хенрике. По ее собственным словам, она стремилась к тому, чтобы ребенок рос «в полном соответствии с культурным духом времени». После долгих и кропотливых разбирательств суд нашел-таки юридическую зацепку, позволившую нейтрализовать экзотические желания культурно продвинутой мамаши. Она попросту не выполнила Vornamenbestimmungspflicht — обязательство родителей точно обозначить то, как будут звать их ребенка.

«ЭТО НЕСПРОСТА!»

Уборщица деревенской управы в рабочее время жгла на камне свечи и регулярно пользовалась метлой. «Это неспроста!» — подумал староста деревушки, расположенной на северо-востоке Румынии, и подал на уборщицу в суд, обвинив ее в том, что она является... ведьмой.

За «наведением порчи на членов управы» староста застал уборщицу лично. Он конфисковал у «колдуньи» метлу и уволил ее. Следующим его шагом стало обращение в суд.

Если судебные органы согласятся серьезно рассмотреть «дело ведьмы», на процессе в качестве неопровержимых улик будут представлены и камень с оплывшими свечами, и пресловутая метла.

ВИЗИТ ШАРОВОЙ МОЛНИИ

В Башкирии произошел редкий случай — шаровая молния в деревне Нурсво залетела в жилой дом и взорвалась внутри. По счастливой случайности обошлось без человеческих жертв.

Примерно в шесть часов вечера, когда семья Усмановых работала на личном подворье, в открытое окно жилого дома медленно влетел огненный шарик размером с большой апельсин. Сначала он завис примерно в полуметре от пола, а потом взорвался — обожжена мебель, выгорел участок пола. Возникший пожар удалось быстро погасить.

Специалисты утверждают, что не все виды шаровых молний приносят столько бед. Иногда «огненные шары», размеры которых
дят до нескольки
метров, исчезают
без выделения те

D-6

№9(60)
1998 год

«Звездные войны» все-таки планируются?

В США проведен очень опасный по своим потенциальным последствиям эксперимент. Впервые было организовано испытание военного лазера наземного базирования, способного поражать космические цели. Мощный лазер «Миракл» начал создаваться еще в рамках программы «Стратегической оборонной инициативы» (СОИ). И вдруг теперь, после окончания «холодной войны», он пущен в дело.

Во время испытания «Миракл» выстрелил по спутнику два раза. Первое испытание продолжалось меньше секунды, чтобы смоделировать случайное освещение лазерным лучом. Второе длилось около 10 секунд и уже моделировало целенаправленную атаку спутника. Максимальное время работы лазера в непрерывном режиме составляет 70 секунд, максимальная мощность — несколько миллионов ватт. Это позволяет лазерному лучу просто сжигать цель.

Американские военные довольны результатами испытаний, чего нельзя сказать о мировой общественности. Это событие комментирует известный физик, академик Евгений Великов:

— В СССР в свое время велись работы и по лазерному оружию, и по другим видам поражения космических целей. У нас есть все разработки, технологии, которые позволили бы в кратчайшие сроки создать аналогичные системы, но это было бы крайне неразумным шагом — дать втянуть себя в военное противостояние.

Мы в свое время проводили эксперименты, когда вооруженный спутник подводился ракетой к макетному спутнику и взрывал его. Наши ученые прекрасно понимали, что есть очень много способов поражения спутников противника, если впереди намечаются военные действия. Ведь современные системы разведки во многом базируются на спутниковых данных. И если уж затевать военные действия или просто спровоцировать противника, надо прежде всего ослепить его «космические глаза». Мы понимали, насколько опасны провокации такого рода.

Поэтому еще в марте 1983 года на совместной встрече Академии наук СССР и Американской национальной академии ученые решили, что одно из важнейших направлений — это запрет на вывод оружия в космос и всяческое прекращение борьбы со спутниками. Мы провели переговоры в Генштабе Министерства обороны, в КГБ, и с нами согласились. Была выдвинута инициатива советского правительства о прекращении испытаний противоспутникового оружия. Этот важный шаг поддержал и Конгресс США.

Американцы собирались испытать систему поражения спутников ракетой, которая базировалась на самолете. Но испытания не стали проводить, несмотря на то что уже был запущен специальный спутник для этой цели. И хотя потом, по настоянию президента Рейгана, была развернута программа СОИ, фактический запрет действовал. С 1983 по 1997 год противоспутниковое оружие не применялось. Были, правда, недобросовестные публикации в зарубежной прессе, что Советский Союз повреждал американские спутники. Более того, назывались даже конкретные адреса противоспутниковых установок; писалось, что у нас на полигоне Шарашаган размещено готовое оружие для поражения вражеских спутников. Но когда еще десять лет назад мы привезли туда американских ученых, они лично могли убедиться в недостоверности этих сообщений. В свое время там планировался полигон для лазерного оружия, но затем работы были прекращены и проект закрыт.

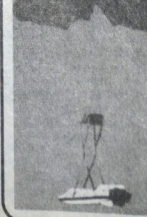
Сейчас США сделали очень неразумный шаг, который может открыть «ящик Пандоры» и привести к печальным последствиям. Ведь уже многие страны выводят свои спутники на орбиту, имеют ракеты. Допустим, какой-то из таких стран не понравится прямое вещание на ее территорию, и технически уже сегодня с помощью, скажем, «космической мины» чужой спутник может быть уничтожен. Или, не дай Бог, может разразиться вооруженная борьба за место на геостационарной орбите. В современном мире, как показывает жизнь, конфликты могут возникать и без участия США и России. Но США создали очень опасный прецедент.

Что же делать? Я не думаю, что нам надо впадать в истерику. «Миракл» — устаревший лазер. Наверное, надо отслеживать все новое, что появляется в этой области. Но главное — надо убедить администрацию и Конгресс США в ошибочности их шага. На мой взгляд, сейчас надо срочно разработать международный договор о запрете на вывод оружия в космос и использование противоспутникового оружия. К такому договору должны присоединиться все страны, как, скажем, к договорам о нераспространении ядерного оружия и запрете ядерных испытаний. В XXI век человечество должно вступить с уверенностью, что звездных войн не будет.

Космическая катапульта

Многие астронавты НАСА искренне надеются на то, что им никогда не придется воспользоваться этим секретным (до последних дней) устройством. Если кто-то из них будет возвращаться на Землю в капсуле «Х-38», то этот человек или серьезно болен, или же на борту международной космической станции случилось серьезное ЧП. Кстати, рассчитаны варианты капсул грузоподъемностью от одного до шести человек.

Спасательная шлюпка-капсула, рассчитанная на 6 астронавтов, вряд ли будет готова к эксплуатации до 2003 года, но первые прототипы проходят испытания уже сегодня.



Они заключаются в том, что «Х-38» сбрасывается с больших высот с борта тяжелого бомбардировщика «Б-52». На высоте 5000 метров раскрываются два небольших парашюта. После чего в небе ярким цветком расцветает третий, основной купол, и капсула плавно опускается на землю или в воду.

Операционная версия же такова: капсула с астронавтами внутри (она находится в специальном доке орбитальной станции) будет отделяться от базового устройства, затем включатся ракетные двигатели, чтобы замедлить ее падение при вхождении в атмосферу Земли. Далее процесс должен быть таким, как показали испытания, — плавное скольжение к земле на парашютах. С другой стороны — испытания испытаниями, а работа в условиях чрезвычайных обстоятельств — это совсем иное.

Эксперты НАСА утверждают, что форма и вообще сама модель «Х-38» является наилучшей из всех предложенных и испытанных. Сейчас осуществляются следующие этапы ее испытаний на предмет выявления предельных характеристик и усовершенствования дизайна.

Человек-амфибия — уже реальность?

Человек-амфибия. Человек, способный дышать под водой без специальных приспособлений. Это словосочетание придумал в свое время фантаст А. Беляев. Но писательская выдумка, вполне возможно, давно уже стала реальностью.

Попытки создать человека-амфибию проводились учеными многих стран. Но первым известным и сравнительно удачным экспериментом стал опыт, проведенный с американцем Ф. Фалейчиком в Медицинском центре Дьюкского университета доктором Иоганнесом Килстра. После анестезии горла испытуемому вставили в трахею эластичную трубку и через нее заполнили легкие специально приготовленным раствором. Фалейчик дышал водой четыре часа...

Дальнейшие успехи Килстра неизвестны. Он перестал публиковать свои научные работы. По свидетельствам зарубежной прессы, Килстра вступил в соглашение с военно-морским ведомством США. Исследования подхватили компании «Локхид», «Крейслер» и «Вестингхауз», прославившиеся как крупнейшие производители военного снаряжения. Очевидно, что реальная возможность создания сегодня людей-амфибий скрыта под грифом секретности.

Уникальные исследования по подготовке человека к покорению новых просторов гидрокосмоса проводились и в России. Институт медико-биологических проблем (работающий преимущественно по космической тематике) совместно с Институтом океанологии разработал неоно-кислородную смесь, способную поддерживать работоспособность водолаза на большой глубине. В одном из экспериментов четыре испытателя провели целый месяц в специальной барокамере, где поддерживали давление, которое бывает на глубине в один километр. В принципе этот эксперимент показал, что человечество вполне уже может осваивать подводный мир. Но, как признают российские ученые, на сегодняшний день все подобные исследования заморожены, так как на них нет средств.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

D-7
№9(60)
1998 год

Зафиксированы голоса и лики мертвых

Одним из первых исследователей так называемой технической транскоммуникации (связи с «потусторонним миром») был Клаус Шрайбер, немецкий экспериментатор, обладавший сильными парапсихологическими способностями. Однажды он включил телевизор на пустом канале и направил на него видеокамеру. Неожиданно на экране появилась фотография его умершей дочери Карен. Вдохновленный успехом, Шрайбер продолжил свои необычные опыты и вскоре стал получать и другие изображения, в том числе и Альберта Эйнштейна!

После своей смерти в 1986 году Шрайбер стал активно участвовать в сеансах транскоммуникации. Летом 1990 года его коллеги получили на компьютере фотографии самого Клауса Шрайбера и снимок его «дома» в мире духов.

В 1985 году в Люксембурге занялись транскоммуникацией Мэгги и Жюль Харш-Фишбахи. Им удалось установить контакт с одним из инициаторов этой странной деятельности, покойным Константином Раудивом. Осенью 1986 года исследователи зафиксировали новый голос, похожий на компьютерный. Во время одного из сеансов на вопрос о Боге голос ответил: «Это очень непросто вам объяснить. Я не энергетическая и не световая сущность. Я никогда не был человеком или животным. И, конечно, я не Бог. Если вы настаиваете на каком-либо имени, то называйте меня просто Техником».

В последующие месяцы Техник поражал исследователей своими познаниями в электронике, физике, математике, астрономии, истории и футурологии. Его память была феноменальной, причем говорил он на многих языках.

В дополнение к текстам, голосам и изображениям, с 1992 года Мэгги и Жюль Харш-Фишбах из Люксембурга стали получать и материализованные физические объекты.

В апреле 1994 года они посетили крепость Болендорф в Германии. Внезапно в воздухе, метрах в пяти над ними, сформировалось маленький яркий объект. Он вибрировал и с огромной скоростью вращался вокруг оси.

11 мая 1994 года супруги сидели у крепости Фалькенштейн. По обеим сторонам скамейки стояли два старых дерева. Внезапно в кроне одного из них что-то громко зашумело, и из листвы выпал предмет. Осторожно раздвинув траву, Жюль нашел золотой браслет! Вернувшись домой, на телефонном автоответчике супруги обнаружили сообщение от экспериментатора Адольфа Гомеза из Ривеника (Германия). В сообщении говорилось о том, что его покойная мать Элиза Каролина уведомила его о том, что Мэгги и Жюль нашли браслет, утерянный ею при «таинственных обстоятельствах» у крепости Фалькенштейн в 1933 году.

2 июля 1994 года Мэгги и Жюль посетили руины крепости в Кроненберге (Германия), в которой когда-то располагался орден рыцарей-тамплиеров. Неподалеку от крепости они обнаружили золотую подвеску в форме креста. На одной стороне подвески был выгравирован рисунок, на другой — слово «Иерусалим». Через несколько дней с ними связался Константин Раудив: «Эта подвеска прислана вам бывшим рыцарем-тамплиером Эренетом. Очевидно, он участвовал в крестовом походе в Иерусалим» — были его слова.

Вечером 31 октября 1994 года исследователи отправились к месту паломничества на юге Люксембурга. В 20.30 они прибыли к вытесанному в скале гроту. Пока супруги пытались разобрать надпись в темноте, написанную у входа в грот, у них над головами «сформировался» небольшой металлический предмет. Он пронесся мимо правого плеча Мэгги и упал ей под ноги. Подняв его, женщина увидела искусно сделанную золотую подвеску, изображающую голову орла.

Еще одна золотая подвеска, изображающая на сей раз летящего орла, появилась доме Харш-Фишбахов утром 17 декабря 1994 года, когда Мэгги кормила двух своих попугаев. Предмет, казалось, упал с потолка. Попугаи встрепенулись и нервно захлопали крыльями.

В компьютере Мэгги обнаружила текст, в котором сообщалось о существовании сообщества духов, называющих себя Группой Орла.

Магнитофонные записи информации с «того света» сделали и российские исследователи аномальных контактных ситуаций. Записи были осуществлены в одной из квартир г. Москвы, где завелась «нечистая сила». Странные события стали происходить там сразу же после смерти весьма престарелой хозяйки квартиры, долго болевшей. Начались стуки в стенах, принялась поскрипывать мебель, время от времени появлялись необычные запахи: наиболее давящим на психику был запах гнющего мяса. А иной раз четко слышались чьи-то шаги, кто-то невидимый бродил по комнатам.

Все записи, как принято в исследовательской практике, осуществлялись на новых, ни разу не использовавшихся кассетах. Исследователи опрашивали хозяйку дома, записывая беседу на портативный магнитофон и в какой-то момент у них возникла идея прослушать сделанную запись. То, что зафиксировал магнитофон, произвело на присутствующих сильное впечатление.

На запись беседы наложился странный, очень мощный, заглушающий человеческую речь, прерывистый звук, длительностью в пять секунд. Он был похож на сигнал тревоги, испускаемый «автостержнем», который устанавливается автолюбителями в их легковых автомобилях. Но ничего похожего на странный звук никто не слышал. И в квартире, и за ее окнами стояла тишина.

Наконец, у записи беседы появился совершенно невероятный звуковой фон. Магнитофон наравне с воспроизведением голосов записал... беготню по квартире двух малолетних детей.

Исследователи сменили пленку и продолжили опрос хозяйки дома. Затем опять сменили пленку. Прослушивание новых сделанных записей дало тот же результат. По квартире бегают два малыша, судя по их голосам — два мальчика. Они топают, весело хохочут, и магнитофон фиксирует их шумные детские игры, не улавливаемые человеческим слухом.

В один из дней стало в буквальном смысле слова попахивать нечистой силой на кухне той квартиры. Туда, откуда шел странноватый запах, была нацелена фотокамера. После проявления пленки на ней были явственно различимы достаточно четко очерченные силуэты трех людей — крупный силуэт и два маленьких.

Хозяйка «дома с привидениями» заявила: в крупном силуэте она опознает свою покойную мать. Если крупный силуэт — привидение взрослого человека, то вполне допустимо, что карликовые силуэты на фотоснимке — фигуры двух детей... Не тех ли самых двух детей, беготню, смех и отчасти болтовню которых зафиксировал в квартире бесстрастный свидетель — портативный магнитофон?

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что приборная регистрация призраков, привидений вполне возможна. Наш глаз устроен таким образом, что он воспринимает зрительную информацию лишь в жестко ограниченном, спектральном диапазоне. Инфракрасные и ультрафиолетовые излучения для нас невидимы. Существуют свои пороги и у нашего слуха — нам от природы не дано слышать высокочастотные и низкочастотные звуковые колебания.

Другое дело — созданные нашими руками приборы. Пусть время от времени, пусть изредка, но они все-таки засекают поразительные штуки, не фиксируемые нашими природными органами восприятия. Эти «штуки», схваченные фотокамерой, иной раз опознаются впоследствии людьми как призраки их умерших родственников.

Подготовил Александр БОГАТИКОВ

К сведению читателей и распространителей

ОН НУЖЕН ВАМ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Издательская фирма «АВК-Пресс» и редакция «Интересной газеты» подготовили к выпуску уже полюбившийся читателям ***ежедневный отрывной «Домашний календарь»****, теперь — на 1999 год.*

В календарь включены основные православные и государственные праздники, история их возникновения, обряды, обычаи и традиции народов, а также ряд рубрик тематической направленности:

— Домашние заботы
— Принимаем гостей
— Оригинальные рецепты
— Мастер на все руки
— О братьях наших меньших
— Цветы в вашем доме
— Из истории вещей
— Ваше здоровье: знахарские рецепты, зеленая аптека, домашний доктор
— Женское очарование: как быть красивой, женская мода, косметический салон
— Во саду ли, в огороде
— Что в имени твоем?
— Юмор: с миру по анекдоту, карикатуры

Календарь выходит на украинском и русском языках. Возможна доставка. Предлагаем оптовым распространителям реализацию «Домашнего календаря» на условиях ранее заключенных договоров.

Справки по телефону:
(044) 441-82-57

Секреты аномальных зон

Здравствуйте, уважаемая редакция!

В «ИГ» № 7(58) за этот год в статье «Пришельцы в Запорожье», было написано о том, что запорожские уфологи готовятся к экспедицию по изучению необычных явлений, происходящих в Варваровской зоне.

Экспедиция уже состоялась, и, возможно, вашим читателям будет интересно узнать результаты исследований запорожских уфологов.

Прежде всего хотелось бы напомнить читателям, что такое аномальная зона. В справочнике «Энциклопедия непознанного» (М.,1998г., Изд. Торг. Дом Гранд) написано, что Аномальная зона (от греческого anomalia – заметное отклонение от нормы) – это локальная зона на планете Земля (всего в настоящее время выявлено таких зон около 500), где достаточно продолжительное время регулярно наблюдаются аномальные явления в виде взлетов и посадок НЛО, проявления полтергейста и полевых форм жизни (многомерных миров), полиморфизм (изменение формы) и энтропия (изменение плотности времени), и т. д.

Чтобы объяснить это более популярно, разрешите опубликовать одно из писем, которые иногда приходят в Академию наук, редакции или на телевидение:

«Пишет вам человек, который считает нужным сообщить о том, о чем знают у нас все. Дело в том, что в деревне, где я родился, творятся чудеса. Близ деревни пруд и лес населены неизвестными существами. Уже в лес ходить опасно и страшно. Садятся эллипсоидные объекты, поднимаются и исчезают. Существа, которые там ходят, очень похожи на людей, но очень длинные – 4-5 м.

Видели мы и меньших, но они в контакт с людьми не входят. Вот встретишь этих длинных, они на тебя смотрят, ничего не говорят, зато без слов мы их понимаем. При этом становится страшно, как будто под напряжением высоковольтной линии находишься. Спрашивают, где достать энкертерм. И объясняют, что это металл высокой прочности. Я лично впервые узнаю от них об этом. В лесу, где они приземляются, часы останавливаются, приемник или магнитофон не работает и сильно тянет в одну сторону, будто магнит мощный.

Ночью светят какие-то треугольники над лесом, огонь столбом, непонятные звуки. Приезжали по нашей просьбе какие-то физики, но потом заболели, все бросили и уехали.

Мы ходим из любопытства в лес, но далеко не заходим. А еще пруд в лесу, возможно, исследуется ими при помощи лодки или аппарата неизвестной конструкции – мы это видели. То появится, то исчезнет под водой. В этом году в пруду никто не купался. А вода стала, как жидкий парафин. Пруд этот находится недалеко от нашей деревни, в двух километрах от деревни Борисовка. К нам по-

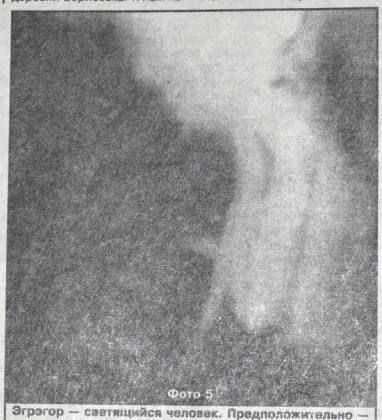


Фото 5

Эгрэгор – светящийся человек. Предположительно – голографический фантом представителей ВЦ, вступающий в диалог с земными экспериментаторами

Фото 3

Две сущности, попавшие в кадр (отмечены «птичками»), во время сеанса-контакта с многомерными мирами.

езда не ходят, только автобус. В глухомани живем, но после заселения этих существ стало пропадать электричество, телевизоры уже год не работают нормально. Иногда чувь всякую насмотришься, какие-то внушающие геометрические предметы, при этом сильно ко сну тянет.

Олег Федотов, село Юмашевка».

Вот в такие зоны и направляют свои экспедиции запорожские уфологи.

Самый первый эксперимент с вхождением в контакт с высшей формой сознания (так сейчас по-научному называются такие исследования), мы проводили в знаменитой зоне С, расположенной на Памире. Начинали

Фото 4

Фото 2

Фото 1

с того, что члены экспедиции, пожелавшие стать контактантами (людьми, вступающими в мысленный, речевой или образный контакт с иными формами жизни), повышали мозговую деятельность до тех пор, пока аппаратура не стала фиксировать энергообразования в виде рогов (фото 1) или нимбы – короны (фото 2). Эти же образования можно было наблюдать визуально. При этом на территории лагеря начинали появляться как квиттары – разновидность полевых форм жизни (на переднем плане фото № 3), так и эгрэгоры (в круге, фото № 3).

При более близком контакте на телепатическом уровне (при помощи так называемого мозгового радио, механизм которого был открыт еще в 1922 году американскими учеными Клайде Ингальсе и Генри Пухариком), очевидно, чтобы дать подготовиться нашим контактантам, сначала на деревьях, скалах или в воздухе появлялся знак Весов (фото № 4), а затем происходил более близкий контакт (фото № 5).

К сожалению, исследования в памирской зоне пришлось прервать из-за известных событий в Таджикистане и продолжить в ближайших «украинских» зонах.

Сейчас мы имеем видеозаписи, где нам удалось заснять «черного человека», полиморфизм НЛО и пролет «Бельгийского треугольника» – очень редкой треугольной формы НЛО.

Мы бы были очень благодарны «ИГ», если бы через вас удалось связаться с уфологами, занимающимися аналогичными исследованиями.

С уважением
Владислав КАНЮКА,
уфолог,
г. Запорожье

D-9
№9(60)
1998 год

Вещий сон

Здравствуйте, уважаемые!

В мире столько невероятного и необъяснимого, что теряешься в догадках, гипотезах и т. д., и порой умом это понять и принять невозможно.

В 1982 году, ранней осенью, в связи с болезнью свекрови я была на Полтавщине, чтобы помочь ей, утешить... В жизни нам вместе много чего пришлось пережить, но она всегда была моим другом и с уважением и пониманием относилась ко мне. Ее помощь была для нас неоценимой. Она жила нами и для нас...

Перед тем, как в очередной раз забрать ее к нам на зиму в Кривой Рог, я приехала к ней, чтобы подготовить дом к зиме и убедить, что городские доктора — лучше. Вечером, перед сном, я полистала-почитала отрывной календарь (она очень любила слушать), и мы уснули.

... Снится мне сон... Вхожу в красивейшее, огромное, теплых оттенков мраморное здание с колоннами, большими чашами у лестницы и подымаюсь по ней, держась около массивных перил. Вдруг слышу голос, мужской: «Запомни эти цифры, запомни...3...83... запомни». Я поднимаюсь все выше и вижу впереди сплошную стену (дальше хода нет, тупик), а на ней большой портрет мужчины лет 30-35 с усами и бородкой с проседью, в черной узкой рамке. Помню, долго всматривалась в него и... проснулась с чувством страха, тревоги, с замирающим сердцем. Я разбудила маму и рассказала ей сон, на что она ответила: «Спи, дочко, куди ніч, туди і сон». Задремала только под утро, а проснувшись, опять повторила ей сон, но цифры запомнились те, которые я уже написала.

Управившись с делами, я уехала в город, пообещав маме, что в скорости я за ней заеду.

Приехав домой, я рассказала о чудо-сне мужу, подруге Вале, Галке, детям, друзьям.

Забрала я маму, как и обещала. Ей становилось все хуже. Мой муж отмахивался, мол, он мужчина и ему не подобает вмешиваться в женские проблемы. Чего нам с мамой не пришлось пережить! Мы столкнулись с халатностью, надменностью, высокомерием, с беспардонным отношением и обращением, унизительными и бесплодными горе-процедурами, брезгливостью медперсонала, где не соблюдались элементарные правила врачебной этики. Вот с таким «грузом» и непонимением мама ушла в мир иной... До сих пор не могу себе простить, что допустила осуществить их топорную работу, которая рубит под корень многие жизни. Ей было только 64 года...

Отбыли мы девять дней, а на сороковой день собрались на поминки мамы много наших общих знакомых. И вот моя подруга говорит: «Валь, вспомни сон, помнишь — ты ехала с Полтавщины и...» Мы вместе стали вспоминать и разгадывать сон, и ...о Боже! Оказывается, я знала, была предупреждена о дне смерти мамы!

3 апреля 1983 года, 2 часа дня. О, Господи! Догадайся я тогда, можно было бы избежать этой участи. Как я жалею обо всем, что случилось!

Я люблю тебя, мама! Я чувствую твою любовь — незримую и неоценимую. Знаю, ты где-то рядом... и я живу... Ты мой ангел-хранитель! Спасибо, что выслушали. Всех вам благ!

С искренним уважением
Валентина Ивановна
ГЕТЬМАН-ГУБАРЕНКО

Я наблюдала замедление времени

«И потом я понял, что время как бы остановилось», — писал читатель в одной из ваших статей. Что-то подобное посчастливилось наблюдать и мне.

Был солнечный летний день. Я возвращалась с работы домой. Когда подошла к перекрестку дорог (светофора там нет), то мимо меня по шоссе на большой скорости пронеслась черная «Волга». В воздухе повисла какая-то странная тишина. С одной стороны шоссе было свободно, а на встречной полосе стояла машина ГАЗ. Из-под нее вытекала какая-то жидкость. В машине сидели люди. Они не двигались и не пытались выйти. Я не спеша перешла дорогу.

По пешеходной дорожке прошла метров 30-40. Необыкновенная тишина, безлюдье (в час «пик»), и машина на встречной полосе...

Что-то не так. Я остановилась и посмотрела еще раз на перекресток. Там почти ничего не изменилось. Вот только в метрах 2-2,5 над перекрестком летела черная «Волга». Она медленно переворачивалась вверх колесами и разворачивалась на 90° по отношению к первоначальному движению. Казалось, что она рухнет на дорогу вверх колесами. Но этого не случилось. В полной тишине машина встала на ребро двух правых колес, поколебалась и стала медленно наклоняться влево. Коснувшись асфальта, она аккуратно приземлилась на пешеходную дорожку в нескольких метрах от меня.

Никаких повреждений не было видно. В машине сидели люди, но никто из них не шелохнулся. Через несколько мгновений с каким-то громоподобным хлопком «включился» звук. Сразу все задвигалось, зашумело. Люди (точно выпали из воздуха) устремились к машине ГАЗ, не обращая никакого внимания на «Волгу».

Значит — никто не видел пируэт «Волги» и не слышал «тишины»...

Может быть, и правда — пространство-время останавливается, прогибается, сворачивается? Например, от столкновения двух машин?

Мария МИХАЙЛОВА,
г. Краматорск

Неужели НЛО — это предупреждение нам?

Было это в 1996 году, зимой. Тогда выпало много снега, и мои друзья, так как были тогда маленькие, начали лепить снеговую бабу, а потом снежные домики. Вот с этого-то все и началось. На улице уже стемнело; только где-то были слышны человеческие голоса и грохот машин.

И тут мы услышали голос одного мальчика, он испуганно кричал: «Смотрите! Смотрите!..» Все подняли глаза в небо. Наступила гробовая тишина... Я в испуге хотела убежать домой, но что-то заставило меня досмотреть до конца все, что происходило.

По небу что-то летело. Оно не было похоже ни на спутник, ни на самолет, ни на вертолет. Это «что-то» было ярко-красного цвета. По своим размерам оно напоминало солнце, а по форме — летающую тарелку, которая описывается в статье «Как летают НЛО», (№ 5 (56), 1998г.) Все стояли, не двигаясь, и только собака словно взбесилась, очень громко скулила и пыталась спрятаться, посматривая на небо. И тут как будто вспышка — это «что-то» исчезло...

Я не знаю, может быть, это какое-то совпадение или облако, пролетающее над нами, но звезды, находящиеся на траектории НЛО, тоже исчезли. Конечно, все испугались и разбежались по домам. Вскоре многие забыли про это, но я всегда помнила и задумывалась над случившимся.

После того, как я прочитала статью «Вамфим — двойник Земли?» (№ 2 (53), 1998 г.), я вдумалась в заключение автора, который считает, что нам необходимо победить такие пороки, как агрессивность, ненависть, эгоизм, корыстолюбие и т. д. Я с ним полностью согласна. Может, именно из-за нашей ненависти друг к другу и появилось НЛО как предупреждение.

Мне 14 лет и я уверена в том, что не только Бог, но и люди могут замедлить срок приближения конца света...

Лена КОЛОДЯЖНАЯ,
г. Бердичев

ЗМЕИ — ОРУЖИЕ ВОЙНЫ

В деревне Тихун, расположенной на юге Сьерра-Леоне, 27 боевиков бывшей правящей хунты подверглись нападению ядовитых змей, в результате чего ни один из них не избежал смерти. Трое местных колдунов утверждают, что это они «напустили» пресмыкающихся на недружественных солдат.

САМЫЙ ДЛИННЫЙ МОСТ В ЕВРОПЕ

Этот мост, протяженностью 17,2 километра, вступил в эксплуатацию 29 марта. Он проходит через реку Тажо, расположенную к востоку от столицы Португалии — Лиссабона. Его строительство обошлось в 1,5 миллиона долларов.

МОНСТРЫ ИЗ ГЛУБИН

Гигантские морские чудовища, о которых всегда врали бывалые мореходы, стали реальностью: их нашли новозеландские океанологи. Недавно они показали народу гигантского спрута длиною в 10 метров, а весом — в 300 килограммов. Животное, по своему строению почти не отличимое от кальмара, было поймано на глубине около 1000 метров и передвигалось со скоростью 40 километров в час.

ПАНСИОНАТ ДЛЯ... ЦВЕТОВ

Уезжая в отпуск, варшавяне избавлены от забот по уходу за комнатными растениями: уже год в польской столице действует цветочный пансионат. Он был создан городской службой озеленения. В теплицах коммунальной службы под опекой специалистов «отдыхают» сейчас тысячи самых разных цветов и других представителей комнатной флоры. Их не только поливают, но и, в случае необходимости, лечат. Оплата за услуги значительно поправила финансовое положение варшавских озеленителей, считавшихся прежде иждивенцами столичного бюджета.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы «Интересной газеты»! Вместе с материалами просим высылать ксерокопию справки с вашим идентификационным кодом. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция «Интересной газеты» просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в январе-августе 1998 года, сообщить идентификационные коды.

Редколлегия «Интересной газеты»

Возможна ли пересадка души?

В последние годы ученые своими исследованиями начинают подтверждать реальность самых фантастических явлений, не поддающихся объяснению с позиции традиционной науки. Одно из этих явлений — реинкарнация или, попросту говоря, «переселение душ».

Именно в этой области многие годы работает известный немецкий психотерапевт доктор Торвальд Дефлетсон. Руководитель частного института нетрадиционной психологии в Мюнхене, он известен не только в Германии, но и за ее пределами как автор многих научных трудов по эзотерической психологии.

Книга Т. Дефлетсона «Судьба как шанс» привлекла особое внимание общественности поразительными, если не сенсационными выводами, к которым доктор пришел, основываясь на опыте своей богатейшей психотерапевтической практики.

Его метод сейчас применяют многие психотерапевты. Однако мюнхенский доктор впервые перестал связывать «путешествие» сознания во времени с непременным, казалось бы, гипнозом. Вместо этого он практикует медитацию. Неизбежные при гипнозе сонливость, вялость, заторможенность сознания исчезли. В состоянии медитации больной тоже не реагирует на внешние раздражители, но начинает «прислушиваться» лишь к самому себе. Будучи в полном сознании, пациент подробнее рассказывает о том, что происходит перед его мысленным взором.

В таком состоянии человек, оказывается, может вспомнить не только недавние события своей жизни, но и вернуться в далекое прошлое. Обычно это происходит на втором или третьем сеансе. Как это ни фантастично звучит, регрессируя во времени, пациент заново ощущает пережитые когда-то эмоции, чувствует запахи, видит, слышит и воспринимает все, что происходило с ним в то время. Правда, иногда для достижения такого эффекта сеансы приходится повторять неоднократно.

Если продолжить «путешествие» сознания в прошлое, то можно добраться до момента... собственного зачатия! Пациент при этом сознательно переживает и ощущает создание своего будущего тела. Он видит спальню своих родителей, сопереживает их интимную близость и в какой-то момент ощущает, что неожиданно засасывается «воронообразным круговоротом», как выразилась одна пациентка, и обнаруживает себя опять в чем-то ограниченном и темном.

«Присутствие при собственном зачатии для многих людей кажется абсурдом, — говорит доктор Дефлетсон, — но этот факт станет само собой разумеющимся, если мы научимся разделять сознание и тело. На самом же деле сознание человека присутствует при создании своего материального тела так же, как и при его погребении».

Жизни эмбриона во время его нахождения в утробе матери психологи уделяли особое внимание. Тщательными исследованиями они установили, что для многих будущих детей — это период получения негативных знаний. Как утверждают люди, пережившие «путешествия» сознания, невозможно представить, сколько боли и страхов, особенно при попытке матери избавиться от плода, испытывает эмбрион в материнском теле.

Доктор Дефлетсон считает, что родителям необходимо понять истину, которая, возможно, когда-нибудь станет элементарным знанием. Конечно, эмбрион мал, беспомощен и бессловесен. Но это жалкое состояние относится лишь к его физическому телу. Душа же, воплотившаяся в крохотном тельце, приносит с собой зрелость и знания множества жизней за бесчисленные тысячелетия. Более того, вполне реальна ситуация, когда новорожденный может оказаться мудрее и старше своих родителей. Поэтому нет никаких оснований общаться с младенцем на бессмысленном «детском» языке. В действительности дитя с рождения понимает смысл слов и предложений, и даже то, что говорить в его присутствии не следовало бы.

С учетом всего вышесказанного, доктор Дефлетсон утверждает, что воспитание ребенка начинается с того дня, когда родители впервые осознают его реальное существование.

Иначе говоря, с ребенком, еще находящимся во чреве матери, можно и даже необходимо нормально беседовать, демонстрировать радость от предстоящей встречи с ним. Его надо готовить к процессу родов, предлагать ему только прекрасную музыку, читать в этот период только хорошую литературу.

Именно страхами перед предстоящей жизнью и предчувствие нежелательности, если такая имеет место, своего появления на свет, объясняются осложнения и инциденты во время родов.

Достаточно сенсационно звучит и еще один вывод доктора Дефлетсона: «Сознание эмбриона не имеет границ и имеет доступ в прошлое, настоящее и будущее. Он видит свою жизнь как ряд сменяющихся картинок, о которых часто говорят люди, пережившие клиническую смерть или предсмертное состояние. Он знает не только проблемы своей будущей жизни, но и тот факт, что знание это угаснет с рождением, с первым самостоятельным вдохом. Через ритм своего дыхания крохотное человеческое существо вступает в поток времени, пределов которого для его сознания до рождения не существовало».

Далее приведем свидетельство медсестры диагностического кабинета одного медицинского учреждения г. Москвы, которое наблюдает за беременными женщинами с помощью ультразвука (УЗИ).

«С помощью ультразвука мы определяем положение ребенка, его пол и т. д. Так вот, однажды я отчетливо увидела на одном из снимков, в верхнем правом углу над плодом слегка смазанное лицо человека средних лет. Отчетливо были видны глаза, причем они были открыты; рот, нос, но голова сверху была какой-то расплывчатой и совершенно лысой. Лицо было не просто схематично обозначено, оно было живое, человеческое, со слегка смазанными контурами! Я подумала, что заработалась.

Однако после этого я стала внимательно разглядывать каждый снимок. И что бы вы думали? В семи случаях из десяти я видела на оттисках расплывчатые человеческие лица! Они были бесполыми, черты слегка смазаны, головы лысыми, но это были человеческие лица! По вполне понятным причинам я не могу прислать снимки в подтверждение своих слов. Во-первых, мы отдаем оттиски на руки матери, а во-вторых, если бы я одну из них попросила об этом (а я, естественно, ни с одной пациенткой на эту тему не говорила, да и разве можно пугать беременную женщину тем, что у нее в животе находится чья-то душа), то ни одна мать не разрешила бы публиковать в газете святая святых — изображение своего еще не родившегося дитя. Но если у вас или у кого-то из ваших друзей и родственников есть на руках подобные снимки, присмотритесь к ним повнимательней, и вы увидите, что увидела я. Единственное, образ зависит от сроков беременности. Чем старше ребенок, тем он расплывчатей, а после 5 месяцев образ почти не виден.

Быть может, это и есть изображение чьей-то души, которая прилетела из Астрала, чтобы вселиться в зародыш, чтобы стать новым Человеком? Значит, эти снимки — изображение самого процесса реинкарнации? »

«Пересадка души осуществлена в лаборатории профессора Виталия Хромова» — написала газета «Аргументы и факты».

«Она билась в моих руках, как живая рыба. И была тоже живая. Но это была не рыба, а душа только что умершего человека. Я не могу не видеть своими глазами. Но на экране специального компьютера она выглядела как существо, отдаленно напоминающее новорожденного ребенка, с непропорционально большой головой, крошечным тельцем, скрюченными конечностями, скорее смахивающими на огрызки крыльев, и... веерообразным хвостом, в основании видимым вполне отчетливо, но затем, по мере «удаления» от туловища, все более размытым и исчезающим, буквально растворяющимся в пространстве, — говорит один из сотрудников лаборатории. — Мои руки, которыми я сжимал душу умершего, были облачены в особые «перчатки», проще говоря, опутаны сеткой из тончайших проводков, создававших особое поле.

Умерший — один из сотрудников лаборатории — долгое время находился в состоянии комы. Когда стало ясно, что вернуть его к полноценной жизни не удастся, было принято решение... душу умершего пересадить в тело другого, внешне очень похожего, специально подобранного человека. И профессор Хромов убедил меня, что подмену никто не заметит. Пересадка головного и спинного мозга, как он говорит, дело давно уже освоенное — из 384 операций, проведенных в лабораториях ВНИИРП, в 293 случаях удалось добиться успеха. Главная заковыка была с пересадкой души — без этого окружающие люди очень быстро раскусывали, что имеют дело с подменой, что человек «не тот». Совсем недавно, буквально полтора года назад, была наконец создана хромовская «лаборатория душ», и начались реальные опыты по улавливанию «душевной субстанции» и ее «конденсации».

Начало положили научные разработки в этой области до сих пор засекреченного ученого-нейрофизиолога Олега Бехметьева, сумевшего, наконец, выявить физическую природу явления, которое мы называем «душой». Выяснилось, что душа человека не является продуктом исключительно головного мозга, а представляет собой излучение всех без исключения живых клеток человеческого организма».

Если перевести последующий научный рассказ профессора В. Хромова на человеческий язык, то управление душой мы осуществляем главным образом через глаза. Энергетический «стержень» души пронизывает все тело человека от макушки до пят (помните выражение «душа ушла в пятки»?). Но на самом деле «пятки» души находятся на уровне лба, то есть выше глаз, а макушка — на уровне губ. Поэтому если вы попытаетесь «вчувствоваться» в свою душу, пусть внутренние ощущения не сбивают вас с толку.

Душа может растекаться в пространстве до немыслимых размеров. У некоторых особо одаренных людей есть возможность вполне реально путешествовать среди звезд, а редкие люди — например, Нострадамус, Александр Пушкин, — именно с помощью душевной энергии совершали даже далекие броски в будущее, то есть обладали способностью узнавать, что ждет человечество через тысячелетия.

Лаборатория Хромова уже выпустила в мир три экземпляра своей «продукции». Это довольно известные люди, двое из которых активно занимаются политикой, хотя и не находятся на первом плане. По этическим соображениям Хромов отказался назвать их имена. Ведь по сути это уже не те люди: в тела «доноров» были пересажены мозг и души других, умиравших человеческих существ.

По словам Хромова, в последнее время опыты по пересадке проводятся в усиленном режиме, на это выделены немалые средства. На вопрос: «В каких целях?» ответ был: «Это государственная тайна».

По материалам российской печати подготовил Александр БОГАТИКОВ

D-1
№9(60)
1998 год

Путешествия во времени — как это может быть

Марти Макфлай пропадает без следа. Машина времени чудака-изобретателя отправляет семнадцатилетнего подростка на тридцать лет назад в прошлое. Очутившись в 1955 году, Марти встречает своих родителей — еще совсем молодых людей. Его будущая мама, ничего не подозревая, без памяти влюбляется в собственного сына. В запаркованной машине она чуть не раздевает его, оставляя за бортом будущего отца Марти — робкого недотепу. Не без труда избежав акта кровосмешения, парень прилагает все силы для того, чтобы его родители-подростки в конце концов оказались вместе. «Удивительно, что я вообще родился», — подытоживает герой кинофильма «Назад в будущее»...

Авторы научно-фантастических романов, например Филипп Дик или Айзек Азимов, также с удовольствием отправляют своих героев в путешествия во времени.

Их странники ведут беседы с самими собой — только более молодыми или же, будучи любителями вкусно поесть, возвращаются в прошлое, чтобы еще раз полакомиться однажды съеденным обедом. А в телесериале «Туннель времени» гости из настоящего предупреждают об опасности капитана «Титаника».

В последнее время все больше известных ученых-физиков обращаются к вопросу о возможности путешествий в прошлое. В специальных журналах некоторые из них предлагают новые и новые проекты, с помощью которых будущие сверхцивилизации смогут построить машину времени.

Ричард Готт из Принстонского университета (США) высказал, например, в журнале «Physical Review Letters» идею о существовании неких волокон — нитеобразных потоков энергии — во Вселенной. Согласно его теории, именно эти волокна, благодаря своей огромной массе (полтора квадрильона тонн на миллиметр нити), могут искажать временно-пространственные соотношения и соответствующим образом оказывать влияние на предметы вокруг себя. Единственная проблема заключается в том, что до сих пор ни один астрофизик не обнаружил подобных волокон: они существуют только как гипотетические предположения сегодняшних космологов.

Физик-теоретик Кип Торн из Калифорнийского технологического института предлагает в своей книге «Black Holes and Time Warps» («Черные дыры и искривления времени») заняться поисками микроскопических ходов, которые сокращают путь во времени и пространстве. Найти их можно на уровне микромира, считает ученый. После воздействия на эти ходы отрицательной энергией они, по его мнению, превратятся в настоящие коридоры для путешествий во времени.

В то, что подобные странствия совместимы с законами физики, верил еще Альберт Эйнштейн. Он подчеркивал, что предположение о непробиваемости стены между прошлым и будущим является всего лишь устоявшимся заблуждением.

Впрочем, британский физик Стивен Хоукинг рассчитал, что любая машина времени должна взорваться в момент ее запуска вследствие перенапряжения. Против существования временных туннелей говорит и тот факт, что мы до сих пор не атакованы ордами туристов из будущего, подчеркивает Хоукинг.

Есть еще один пункт, доказывающий невозможность путешествий во времени. В этом случае было бы нарушено взаимоотношение причины и следствия, — считают многие ученые. Они приводят простой пример. Женщина отправляется в прошлое и встречает там — еще до своего зачатия — отца. Разгорается ссора, и в состоянии аффекта она убивает его кухонным ножом. Тем самым путешественница делает невозможным собственное рождение. Но если эта женщина не появилась на свет, как она могла убить своего отца? Как она может одновременно существовать и не существовать?

Ответ на этот вопрос дает британский физик Дэвид Дойч из Оксфордского университета. «Законы физики не исключают подобных авантюр», — утверждает он в журнале «Scientific American», предлагая неожиданное решение дилеммы. На его взгляд, вошедшие во временной туннель как бы выбрасываются из родного космоса и оказываются в параллельном мире.

Поэтому убийца отца, отправившись в прошлое, должна встретить в этом параллельном мире человека, до последней молекулы идентичного своему родителю. Если она убьет его, в своем космосе он уже никогда не сможет произвести ее на свет. А настоящий отец продолжает жить в родном космосе, в котором путешественница родилась.

Слова, которые воспринимаются как лишенная всякого смысла путаница, Дойч подкрепил формулами из области квантовой механики. При этом он опирается на гипотезу о множественности миров, которая является спорной, но допустимой интерпретацией квантовой механики. Ее в 1957 году выдвинул американский физик Хью Эверетт. Нет ничего невозможного, считал он. Все варианты прошлого действительно могут иметь место, даже если они исключают друг друга: просто они происходят одновременно в разных космосах.

К примеру, в одном из параллельных миров Адольф Гитлер никогда не рождался, в другом он еще в детстве умер от воспаления легких, в третьем космосе он всю свою жизнь занимался рисованием почтовых открыток.

Подготовил Юрий ***СИЛЬВЕСТРОВ***

ПЕРЕБОРЧИВЫЙ МУРАВЬЕД

Самый великовозрастный в мире муравьед проживает, оказывается, в зоопарке Санкт-Петербурга.

Ему 30 лет, и зовут его Мурик. Вообще, как утверждают специалисты, даже в естественных условиях муравьед до такого возраста не доживает. Что же касается Мурика, то он просто... правильно питается. На завтрак — десяток белых мышей, на обед — рисовую кашу, мясной фарш, яичные желтки, мед и морковка, а на ужин (святое дело!) — муравьиные яйца.

ПОХИТИТЕЛИ... КОЛЕННЫХ ЧАШЕЧЕК

В канун Страстной Пятницы филиппинская полиция на острове Минданао прибегла к чрезвычайным мерам против похитителей... коленных чашечек у покойников. Усиленные наряды полиции патрулировали кладбища и устраивали засады на случай попыток вскрытия могил и захоронений. К столь необычным шагам власти вынуждены были прибегнуть в связи с тем, что в прошлом году местные колдуны и члены религиозных сект вскрыли более 60 могил и изъяли все коленные чашечки у отошедших в мир иной. По местным поверьям, эта часть коленного сустава умершего человека, изъятая в Страстную Пятницу, обладает свойствами амулета и способна защитить его владельца от бед и напастей.

ФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ — ВРЕДНО

Группа ученых-биофизиков из Каирского университета изучала влияние фотографий на самочувствие людей. Им удалось доказать, что чем больше человек фотографируется, тем слабее становится его биополе.

Руководитель этой группы ученых, доктор Ахмад Шейх Масуд, сообщил журналистам, что длительное время они наблюдали за почти 500 людьми обоего пола, разных возрастов и общественного положения. Всех их фотографировали ежедневно (разумеется, с их согласия) в течение 130 дней. С помощью специально сконструированных приборов ученые обнаружили, что биополе их подопытных уменьшается с каждым днем. После завершения опытов все эти люди стали жаловаться на ухудшение здоровья, а их биополе уменьшилось в сравнении с первоначальным почти в три раза. В то же время их изображение на фотоснимках с каждым разом становилось все более ярким и отчетливым, прорисовывались даже самые мельчайшие детали. Вывод биофизиков был следующим: жизненная сила людей поглощается фотоаппаратом и переносится на фотоснимки.

D-12
№9(60)
1998 год

Полет в потусторонний мир

Что происходит с человеком после смерти? На этот вопрос по сей день не дано четкого ответа. С утверждениями, что с физической смертью все заканчивается, яростно спорят все, кто верит в существование Бессмертной Души. И представляют доказательства — свидетельства побывавших «на том свете», рассказы о всевозможных чудесах.

Некоторые утверждают, что им удавалось не только увидеть потусторонний мир, но и войти в контакт с его обитателями.

С одним из них довелось побеседовать корреспонденту. Собеседник — сорокачетырехлетний Николай Волошин, электрик из Лосино-Петровска, убежден, что все, происходившее с ним, — не сны и не галлюцинации.

— Николай, как бы ты мог назвать то, что с тобой происходило?

— Я думаю, что происходившее со мной можно назвать отделением души от тела. Мое физическое тело оставалось неподвижно лежать на кровати, а сам я перемещался в пространстве, все прекрасно видел, свободно проходил сквозь стены и так далее...

— Когда это произошло впервые?

— Четыре года назад. Толчком к этому, скорее всего, явилось перенитое мной горе. Попала под поезд и погибла моя восьмилетняя дочь. Она была для меня самым любимым человеком на свете. Некоторое время я находился в шоке, не знал, как жить дальше.

Чуть позже возникло предчувствие, что мне удастся встретиться с умершей дочкой еще при этой жизни, причем довольно скоро. Однажды вечером, в тот момент, когда я уже почти заснул, я ощутил, что начинаю отделяться от собственного тела. Выход из тела происходил через голову. Отделившись, я увидел себя, лежащего неподвижно на кровати. Плавно полетав по комнате, я «вышел» сквозь стены на улицу. Всеми моими движениями управляла мысль, я наслаждался необычайной легкостью и другими необъяснимыми ощущениями.

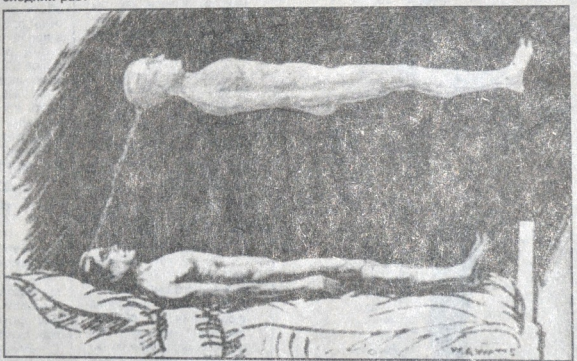
На улице были сумерки, и меня удивило, что я вижу и ощущаю все вокруг так же четко, как и днем, и вижу вдаль на большее расстояние, нежели когда-либо мог видеть.

Пролетев где-то с полкилометра, я увидел на одной из улиц свою дочь. Выглядела она необычно, как будто состояла из полупрозрачной пленки. А во рту — черная пустота. Увидев меня, дочка очень обрадовалась, сказала: «Папа, давай играть!» Я обнял ее и как будто слился в одно целое. Некоторое время мы летали с ней вместе, играли, а затем она вдруг сказала: «Папа! Пора уходить!» Подошла к канаве, прыгнула и исчезла, буквально провалившись сквозь землю.

А на прощание успела сказать: «Мы с тобой еще встретимся!»

После этого я полетел в сторону дома, набирая скорость. Влетел в комнату и как бы очнулся — почувствовал себя вновь в своем теле, лежащим на кровати и твердо уверенным, что все, что только что произошло, — не сон.

— А когда ты летал последний раз?



— Три года назад. После первого «полета» вне тела в течение года я «летал» еще три раза. Однажды я узнал от приятеля, что его другу удавалось делать то же, что и мне. Но кончилось это плачевно — он не вернулся из очередного «путешествия». Его смерть была неожиданностью для всех — представьте себе, молодой, вполне здоровый мужчина без видимых причин умирает. Врачи при вскрытии тоже были озадачены, поставили какой-то невразумительный диагноз — сами не поняли причину смерти.

Узнав про трагические последствия, я испугался, что то же самое произойдет и со мной. И с тех пор мои «полеты» прекратились, ничего больше не было. Остались лишь воспоминания о необычайных приключениях, произошедших со мной.

— После первого случая ты испытал подобное еще три раза. Как это происходило?

— Второе путешествие вне тела несколько напоминало первое. Так же вечером, чуть задремав, я почувствовал, что покидаю физическую оболочку. Понял, что предстоит вторая встреча с дочкой. Покинул дом и понесся в пространстве. Оказался в незнакомом здании, напоминающем столовую. Там, возле входа, встретил дочь. Она сказала мне: «Папа, вот ты и пришел опять. Сейчас пообедаем».

Я осмотрелся и увидел, что в помещении двигается конвейер, а на нем маленькие блюдца. Сказал дочери: «А у меня сейчас денег нет!» А она ответила: «Здесь все бесплатно». Взяли мы по блюдцу и стали есть. Вкуса пищи я не чувствовал, да и сама она как бы невидимая была, — процесс напоминал имитацию еды, но тем не менее возникло ощущение, что блюдца не пустые. Во время еды дочь сообщила мне, что там, где она находится теперь, ей хорошо. Она дружит с другими «душами», примерно такими же по возрасту.

После трапезы она стала прощаться со мной и попросила не забывать. Затем исчезла, а я понесся в пространстве и вскоре очнулся в своей кровати... Больше увидеться с дочерью мне не удалось. В двух последних «полетах» я не смог ее встретить — видимо, душа ее находилась где-то уже далеко.

В третий раз все произошло в 15 часов дня. Мне надо было идти в ночную смену работать, и я решил вздремнуть часок.

Снова, как и в прошлый раз, вышел из тела. Полетел куда-то и через несколько мгновений оказался у озера. На нем мы с друзьями любили проводить свободное время. Мне захотелось поплавать, и я бросился в воду. Погружения не произошло, я лишь стал летать вдоль поверхности озера. На другом берегу увидел друзей, бывших одноклассников. Подлетел к ним и попытался обратить на себя внимание. Пытаюсь толкнуть кого-нибудь из них, но лишь прохожу сквозь него. Что ни делаю — меня не видят. Кричу — никто не слышит.

Потом меня потянуло обратно, и я понесся в направлении своего дома. Когда пришел в себя, вскочил с кровати и посмотрел на часы — «полет» занял около двадцати минут.

Следующим утром встретил друзей и крайне удивил их, сообщив, где и в какое время они были вчера и чем занимались до мелких подробностей. Но они не хотели верить, что я не прятался где-то поблизости, подглядывая за ними. Описание того, что со мной было на самом деле, сочли за фантазии. Зато я сам получил подтверждение, что происходившее со мной ничего общего со снами не имеет.

Четвертое «путешествие», как и первые два, случилось в вечернее время. После непродолжительного полета я оказался на электропроводах, неподалеку от кладбища. Увидел много таких же, как и я; «души» умерших летали поблизости, сидели на деревьях и проводах, некоторые общались между собой, но в смысл бесед мне не удалось вникнуть.

Проходившие внизу люди нас не видели, и все попытки завязать с ними контакт ни к чему не приводили. Одна из «душ» долго преследовала идущую по дороге женщину и, безусловно, пыталась что-то сказать ей, — возможно, умерший видел свою жену, подругу, родственницу или просто знакомую...

У меня возникло желание вернуться назад, в свое тело. Поначалу это почему-то не удалось, и я испугался, что останусь в таком состоянии насовсем. К счастью, вскоре я ощутил, что лечу к дому, набирая скорость. На этом мой последний полет закончился...

— Изменилось ли твое отношение к смерти после всего происшедшего?

— Да, конечно. Теперь я точно знаю, что жизнь не кончается смертью. Смерти не боюсь, но умирать преждевременно не желаю. Жить мне пока еще не надоело.

Прокомментировать рассказанное Николаем согласился экстрасенс Андрей Гетьман:

— То, о чем рассказал Николай Волошин, происходило и с некоторыми моими знакомыми. Я бы назвал это отделением астральной оболочки от физического тела. Человек ведь состоит из нескольких оболочек: физической (само тело), астральной, эфирной, ментальной и т. д.

Полеты в астральном теле реальны, в некоторых случаях можно даже соприкоснуться с потусторонним миром, что и удалось Николаю.

Обычно людям испытать отделение «души» от тела удается лишь случайно, в результате какого-нибудь серьезнейшего потрясения, трагедии.

Однако есть те, кто занимается этим намеренно, используя особые знания: например, в Тибете это практикуют ламы, в Африке — колдуны Вуду, и так далее...

Существует опасность смерти при астральных полетах. Тело при этом лежит бездыханное, отсутствует пульс. Если кто-то подвинет лежащего или толкнет, «душа», скорее всего, не сможет вернуться обратно, и человек умрет — при перемещении точки, откуда вышло астральное тело, нарушается канал его связи с остальными оболочками. Не случайно посвященные в знания используют для таких случаев напарников: пока один «летает», другой охраняет его тело. Некоторым, особо опытным, удается не только «летать», но и перемещать предметы в реальном мире и даже внушать что-либо людям.

Тем, кто обнаружил в себе способности перемещаться в астральном теле, Андрей Гетьман посоветовал: «Постарайтесь прежде всего узнать обо всем теоретически — найдите нужные книги, поговорите со знающими людьми. Не стоит играть со смертью, не зная правил...»

D-
№9(60)
1998 год

Невероятные встречи с НЛО над Херсоном

(из дневника очевидца)

Встреча первая. АЛЮМИНИЕВЫЙ «ГРЕЦКИЙ ОРЕХ»

Украина, г. Херсон, 1-й Северный поселок, проспект Кутузова, 4.

17 апреля 1990 года, 11 часов 20 минут по московскому времени.

На улице пасмурный день с серой облачностью, начинающейся с высоты ста метров. Высоту облачности по радио передало метеобюро Херсонского авиаотряда.

Взял день отгула, занимаюсь на кухне с эскизами будущего садового домика.

Вдруг меня насторожил необычный нарастающий шум, приближающийся к дому с севера. Неужели на дом что-то падает с неба? Ракета с неработающими двигателями, тяжелый самолет с отказавшими моторами? — тревожно стал думать. Шум был необычный — громкий шорох (шелест с шипением) крупнокалиберного летящего снаряда морской береговой батареи (ближайшая находится в Крыму, в Севастополе — километров 200 от моего дома). К этому шороху был добавлен свист циркового кнута-батога, которым умелый циркач, да и некоторые цыгане, умеют гасить пламя горящей свечи или разделить на две половинки листья бумаги, а также могут выбить нож из руки бандита. Детвора в возрасте от шести до десяти лет, игравшая перед домом на улице, прекратила свой гомон и неожиданно закричала: «Н-Л-О! Н-Л-О-О летит! Хлопцы, смотрите, вон оно!!! Сюда летит!!!»

Я мигом выскочил на свой балкон третьего этажа, и вовремя. Перегнувшись через перила, повернул голову вверх. Гигантский «грецкий орех» серебристо-грязного цвета, цвета старого алюминия, длиной двадцать пять или тридцать метров, пролетел над моим девятиэтажным домом на высоте, равной высоте дома, то есть около шестидесяти метров от уровня земли.

Неопознанный летающий объект не имел каких-либо окон, иллюминаторов или выступающих частей. Это был гигантский макет грецкого ореха из грязно-серебристого металла, а вместо линии крыла выступал небольшой уступ в горизонтальной плоскости, как будто отмечая две половины «скорлупы» — нижнюю и верхнюю. НЛО, издавая шум, двигался со скоростью от 300 до 450 км/час. С такой скоростью летит АН-24 или штурмовик ИЛ-28 на бреющем полете. Двигался объект над проспектом Ушакова с севера на юг, от здания железнодорожного вокзала к Днепру. Перед шпилем вокзала неопознанный летающий объект чуть-чуть набрал высоту, затем опять снизился и, преодолев еще километр-полтора над проспектом, «нырнул» в низко висевшую часть облачности, исчезнув в толще сплошного облачного покрова.

Встреча вторая. «ВЗЛЕТ ВИСЕВШЕЙ ЗВЕЗДЫ»

Украина, г. Херсон, плавневая зона русла низовья Днепра.

20 мая 1990 года, 22 часа 20 минут по московскому времени.

Над южной частью ночного небосвода, градусов десять западнее направления север-юг, на фоне рубиновых огней аэронавигационных фонарей Херсонской телевизионной вышки (на расстоянии тридцати угловых градусов от горизонта), висела мигающая яркая бело-желтая звездочка. По своим размерам она была примерно как Венера.

Повисев еще несколько минут, эта «звездочка» вдруг устремилась вверх с нарастающей угловой скоростью, при этом быстро уменьшаясь в размерах.

Преодолев угловое расстояние тридцать пять или сорок градусов в южной части полусферы, ночная «звездочка» уменьшилась в размерах до полного исчезновения.

Встреча третья. «СЕРЕБРИСТАЯ САРДЕЛЬКА»

Украина, г. Херсон, 19 октября 1990 года, 17 часов 40 минут.

Место события — район аэропорта «Черноравка» в двадцати километрах западнее Херсона.

Подходил к концу ясный солнечный день, было не по сезону жарко, очередь к бочке с квасом медленно продвигалась. Солнце уже опускалось к горизонту и находилось от него в 25 или 30 градусах.

Ветер в это время был умеренный и гнал с северо-запада на юго-восток редкие одиночные белые кучевые облака. Два истребителя, оставляя за собой белый инверсионный след, летели парой с севера на юг в западной полусфере.

Автор этих строк находился на северной окраине Херсона, на проспекте 200-летия Херсона у перекрестка с улицей Буденного.

На высоте от пяти до семи километров над аэропортом на западе висела «серебристая сарделька». Ее длина была метров 300, а диаметр — от 30 до 70 метров. Поверхность этой «сардельки» блестела, как капля ртути.

Когда же пара истребителей поравнялась по высоте с неопознанным летающим объектом, пробуя взять его «в клещи», НЛО, до этого спокойно висевшее длительное время (промежуток времени наблюдения был семь минут), стал уменьшаться в размерах. За полторы секунды объект уменьшился до серебристой точки и затем полностью исчез.

Встреча четвертая. «ГУСЬ БЕЗ ГОЛОВЫ»

Херсонская область, Голопристанский район, 25 километров юго-западнее Херсона, поселки садовых коллективов возле села Коханы, 15-й километр автотрассы Цюрупинск — Голая Пристань.

25 августа 1991 года, воскресенье, время 16 часов 16 минут. Период наблюдения 1 минута. В центре небосвода при ясной, безоблачной погоде внезапно заметил летящий с юга на северо-восток объект.

Вначале я принял его за низко летевшую чайку, но, присмотревшись, обнаружил, что в небе летела не чайка, а туловище с машущими крыльями гуся, к тому же без головы и шеи. Размеры «гуся» были около трех, но не более пяти метров. Крылья и низ «туловища» блестели зеркальным ртутным блеском, а верхняя часть «туловища» была белоснежной.

Этот «гусь» в полете менял высоту от 1200 м до 3000 метров, выполняя маневры пилотажа (с виражами, что позволило увидеть цвет «спины туловища»). Высоту сумел определить, так как перед этим недалеко пролетел рейсовый АН-2, а у него эшелон полета возле г. Херсона 1200-1500 м.

Маршрут движения «гуся без головы» в момент наблюдения проходил от пгт. Большая Кардашинка на север к двум хуторам Солонцы и далее в сторону города Херсона.

В 16 часов 17 минут, преодолев расстояние 10-12 километров при скорости около 300 км в час, НЛО исчез. При этом ветер дул с севера на юг, скорость ветра 5-10 м/сек (по метеосводке, переданной по радио, и принятой транзисторными приемниками).

Летел «гусь без головы» бесшумно, виражи были плавные, плавные были и взмахи крыльев. Крылья у НЛО были скошены назад типа ласточкиного, то есть серповидные.

После появления и пролета «гуся», над дачами долго стоял запах авиационного керосина, и это несмотря на то, что в этом квадрате местности больше ничего не пролетало — ни вертолеты, ни реактивные военные или гражданские самолеты.

Встреча пятая. «ОБЛАКА-ЛИНЗЫ»

Район наблюдения: Херсонская область, Голопристанский район, 15-й километр автотрассы Цюрупинск — Голая Пристань.

Место события — западнее г. Голая Пристань.

7 сентября 1991 года, суббота, время наблюдения с 14 часов 50 минут до 15 часов 20 минут.

Ветер северо-западный, сильный, редкая облачность из белых кучевых облаков.

Плавно, на высоте от 3 до 7 километров, кильватерным караваном двигались на запад против ветра нанастречу кучевым облакам четыре белоснежных облака-линзы. Высота этих «двояковыпуклых линз» составляла одну четвертую или одну пятую часть их диаметра в плане.

Размеры «линз-облаков» были различны: одно большое, два поменьше — средних размеров, и одно — самое малое.

Истинные размеры определить не удалось, так как не было «привязки» на местности. В 15 часов 20 минут четверка облаков исчезла на западе за горизонтом.

Николай ГОРГОЛЬ, инженер, Херсонская область

КРЫСЫ-МУТАНТЫ ЖРУТ КАБЕЛЬ

Новое поколение крыс-мутантов держит в страхе всех владельцев машин в городе Детройте — автомобильной столице США. Полчища этих грызунов нападают на автомашины и сжирают всю обмотку на электропроводах. Как крысы проникают в салон и под капот автомашин, пока не ясно. Особенно грызуны свирепствуют в автомобильных мастерских, где машины стоят по ночам в полуразобранном виде. За ночь стая хвостатых хищников может вывести из строя километры электрокабелей, сжирая обмотку электропроводов, ведущих не только к системе зажигания, но и к охранной сигнализации.

Ученые считают, что такой вид крыс-мутантов появился на огромных детройтских кладбищах автомашин, где грызунам приходилось питаться тем, что они находили в машинах. Самое неприятное для автовладельцев то, что страховые компании отказываются платить за такой ущерб, поскольку он не оговорен в полисе. Люди из своего кармана выкладывают тысячи долларов, чтобы сделать новую электропроводку и вновь оседлать своего четырехколесного коня.

ТАКОЕ НЕ ВСЯКИЙ ВЫДЕРЖИТ

Жителю Германии Францу Концу 75 лет, 30 лет он профессионально занимается альтернативной медициной. Два года назад Конц завершил работу над главным трудом своей жизни: книгой «Справочник здоровья Франца Конца». В нем собран весь опыт его жизни. Подзаголовок гласит: «Как преодолеть рак, аллергию и другие хронические болезни». Дело в том, что еще в 30 лет Концу врачи вынесли страшный приговор: рак желудка с метастазами, жить осталось не более пяти лет! Проведя в больнице несколько лет, он был выписан домой умирать. Франц Конц излечил себя сам. Учение Конца стоит на трех «китах»: сыроедение и исключение из рациона любых искусственных элементов, движение, бойкот официальным врачам.

Излечением Франц Конц обязан суровому образу жизни, который он ведет: рано утром холодный душ, на завтрак, обед и ужин — только сырые овощи и фрукты, иногда орехи. Ни мяса, ни рыбы, ни сахара, ничего молочного. За обедом съедает сырые травы, которые собирает утром во время пробежки.

Первые три жены Конца не смогли выдержать такой жизни. Наконец Франц нашел достойную подругу. Она на 50 лет моложе своего супруга, десять лет назад приехала к нему с Филиппин, отозвавшись на брачное объявление. Его Далия — нежная, верная, не испорченная эмансипацией. Словом, мечта любого мужчины. У них двое детей: дочери три года, сыну — всего 11 месяцев. Уж, по крайней мере, детей никак нельзя отнести к заслугам диеты Франца. В этом безусловная заслуга Далии. Не исключено, что мечтой о Далии он и жил все годы.

D-14

№9(60)
1998 год

Фантомы Туманного Альбиона

Англия — это страна не только с самым отвратительным климатом. Здесь еще обитает самое большое в мире количество привидений. Хотите прочесть парочку невероятный историй о призраках? Читайте.

Весьма загадочные и удивительные события начали происходить в местечке Эш-Менор, графство Суссекс, в 1934 году. Семейство Килей приобрело старинный особняк. Сделка совершилась моментально — продавец что-то уж весьма охотно сделал большую скидку и, получив чек, исчез с тысячей наилучших пожеланий. Вселившись через пару дней, жена нового владельца сразу же почувствовала себя весьма тревожно и неуютно. Побоявшись оставаться в спальне, она только вышла в холл к мужу, как тут же на чердаке явственно раздался топот, скрежет, неистовый хохот. Испуганные супруги всю ночь не сомкнули глаз, а вызванная утром полиция перевернула весь дом вверх ногами, так ничего и не обнаружив. Спустя какое-то время супруги проснулись ночью от трех мощнейших ударов в дверь; было ровно три часа ночи. Следующей ночью в тот же час раздались два удара, а еще через ночь — один глухой толчок, от которого затряслись стены. Киль — хозяин — решил выследить стучавшего и приготовился бодрствовать с вечера; потягивая ром с сахаром и кипятком, он досидел до трех часов ночи и внезапно полностью отключился. Это его состояние длилось всего несколько минут, поскольку неистовый удар заставил его в испуге вскочить на ноги. Хотя в холле было темно, Киль внезапно совершенно ясно рассмотрел маленького пожилого человека в зеленом халате, брюках старинного фасона и с темным платком вокруг шеи. Непрошенный зловещий гость выглядел столь натурально, что Киль, приняв его за грабителя, подскочил и попытался схватить вора за руку. К его ужасу, рука прошла сквозь пустоту и ударилась о стенку буфета, а старик в халате испустил торжествующий вопль прямо в ухо Киля, который от ужаса тут же упал в обморок. Очнувшись, он вернулся в спальню, разбудил жену, но говорить не мог, а только мычал с вытаращенными глазами, тыча рукой в открытую дверь, ведущую в холл. Жена немедленно бросилась в указанном направлении и перед дверью в комнату мужа увидела мужские гамаши старого образца. Подняв взор выше, она с ужасом рассмотрела в темноте маленького старика в зеленом халате. На нем была непонятная шляпа, лицо поражало неестественным красным цветом, глаза — злобные и хищные — жутко блестели, из конвульсивно дергающегося рта стекала слюна... Отважная женщина, пораженная таким невероятным зрелищем, все же нашла силы спросить, кто он и что ему надо. Старик состроил жуткую агрессивную гримасу и угрожающе поднял длиннющие руки. Инстинктивно отпрянув к камину, бедняжка схватила массивные щипцы и с силой ударила старика прямо в лицо. Щипцы рассекли воздух, прошив химеру насквозь, и ударились со звяканьем в стену. Страшно завизжав в кудахтающем смехе, старик исчез, а супруги до утра приходили в чувство. Когда разум полностью вернулся к ним, они, обменявшись впечатлениями, пришли к выводу, что воевали с одним и тем же привидением.

Испуганные люди встречали призрак старика в зеленом несколько раз в неделю. Обычно ночью раздавались дикие удары в дверь, шум на чердаке, какая-то возня, и вскоре призрак появлялся из камина, пересекал холл, заходил в спальню хозяина и растворялся перед огромным гардеробом. Через несколько месяцев супруги пообвыкли и перестали впадать в ужас при виде призрака. Хозяйка дома решила познакомиться с ним «на ощупь». Приблизившись, чтобы потрогать его руками, она закричала и рухнула без чувств — старик поднял к ней голову и она увидела, что горло у него перерезано от уха до уха!

Этот необычный случай был исследован парапсихологом, профессором Н. Фодором, который смог позднее избавить несчастных супругов от зловещего обитателя их дома.

Интересен и такой, более поздний эпизод, происшедший в 1987 году с двумя путешествующими на автомобиле по Англии мужчинами, причем один оказался психотерапевтом и дал профессиональное описание увиденного.

«Бабьим летом, путешествуя по западной Англии, мы с Эдвардом Пауэлсом увидели в долине занятный старинный замок. В связи с удаленностью от населенных пунктов и скверной дорогой, вряд ли он посещался туристами и путешественниками. Мы добрались до замка, вошли во двор и разыскали супружескую чету — стариков, обслуживающих помещения и редких путников. Старушка провела нас по нижним залам — таинственным, мрачным, гулким, с невидимыми в вышине и сумраке потолками. Озноб пробегал по спине. Возле выхода седовласая смотрительница сообщила, что здесь живет одно из самых древних привидений в Англии, появившееся, по преданию, еще в XII веке. Мой приятель усмехнулся, и старушка страшно обиделась.

— Если джентльмены не верят, они могут ночью пройти в галерею и убедиться воочию, — бросила она.

Дождавшись полуночи, мы взяли свечи, фонарик и поднялись на второй этаж. Фитили потрескивали во мраке, языки пламени отбрасывали на стены и колоны причудливые, вызывающие смутный страх, тени. Говорить не хотелось, мы шли молча. Вот дверь галереи. Она отворилась с таким надсадным скрипом, что хотелось бежать прочь и поскорее уехать. Я ощутил, что мое белье прилипло к телу, пот выступил на лбу, на руках. Внезапно от дальнего портрета отделилось белесое расплывчатое пятно и, увеличиваясь в размерах, метнулось в нашу сторону. Мой товарищ в ужасе закричал, швырнув в призрак свечой. Включив фонарик, мы повернулись и без оглядки бросились бежать; сердца наши глухо стучали в такт шагам. Мы ворвались в помещение, где нас ждали старики-смотрители, и по нашим лицам они поняли, что мы ЕГО видели. На рассвете с головной болью и ватными конечностями мы покинули замок с фамильным привидением».

Разумеется, каждый волен верить или не верить случаям, подобным описанным. Однако явления, которые почти 200 лет происходят в предместье Борли, в шестидесяти милях от Лондона, никаким сомнениям подлежать не могут — слишком большое количество людей их наблюдало и описывало, составлялись даже полицейские протоколы.

В 1863 году в Борли местный священник выстроил себе дом. В 1939 году дом сгорел, развалины постепенно заросли бурьяном, но место считалось таинственным и пугающим. Этот дом давным-давно умершего священника Ректори считался и считается самым опасным в Объединенном Королевстве. Гарри Прайс — охотник за привидениями с мировым именем — в 1940 году выпустил моментально разошедшуюся книгу «Самый беспокойный дом в Англии: 10 лет исследования Борли Ректори».

Все необычное, что происходило в этом загадочном особняке, засвидетельствовано сотнями людей — самими обитателями, гостями и постояльцами, прихожанами, полицией, учеными, врачами, репортерами Би-Би-Си, военными и многими другими незаинтересованными лицами.

Сам спектр засвидетельствованных фантомов широк. Прежде всего, это четкие призраки: «монахиня в капюшоне», и «Гарри Болл» — сын первого хозяина дома; это люди без голов; это «фигура в зеленом» и «дух девушки в белом платье»; всевозможные тенеподобные явления; привидения лошадей и страшного собачьего лая, женских голосов, звона колокольчиков, шорохов и прочих привиденческих атрибутов, в том числе льющейся воды, грустной музыки, открывания окон, шкафов, хлопанья форточек. Источник шума увидеть никому не доводилось.

Совершенно неожиданно и в самых невероятных местах появлялись надписи-мольбы о помощи, требования заказать мессу, помолиться, всевозможные кабалистические знаки на стенах и предметах. Ключи выпадали из замков, которые сами по себе открывались или закрывались; в доме пахло серой, дымом, с улицы в окнах видели блики пламени, а на свежевыпавшем снегу вокруг дома появлялись неведомо чьи следы.

Исторические справки проясняют, что этот таинственный дом построил в 1863 году обычный приходской священник Генри Болл; на месте постройки когда-то стоял бенедиктинский монастырь. Уже в то время священник Болл слышал многочисленные рассказы об обитающем в Борли призраке несчастной женщины-монахини. Влюбившись в монаха-бенедиктинца, она уговорила его бежать, но любовники были схвачены, монах повешен во дворе монастыря, а женщину слуги Божьи замуровали живой в стену. Обычно ее призрак появлялся сразу после полуночи в одном и том же месте, названном «Аллея монахини», где недолго прогуливался и исчезал, никому не причиняя беспокойства.

В 1892 году священник умер своей смертью, и его место занял сын, Гарри Болл. И он, и члены его семьи также видели разные привидения, о чем вели обстоятельные записи. Одна из дочерей Гарри, по имени Элси, даже подходила к призраку монахини и предлагала помощь, но услуги приняты не были.

В 1927 году умер и Гарри, в той же комнате, что и его отец. И сразу же стал появляться его призрак.

Через год здание, уже снискавшее себе славу «беспокойного дома», занял очередной священник с семьей. Первые недели они наслаждались покоем и удобным особняком в живописной местности, но внезапно идиллия резко оборвалась: начали лопаться стекла и зеркала, побилась об стены вся посуда, замки не подчинялись ключу, а по ночам крики, стоны и тяжелые шаги под дверью не позволяли насмерть перепуганным новоселам сомкнуть глаз. Хлебнув лиха и лишившись почти всего домашнего скарба, супруги через несколько месяцев покинули это проклятое Богом здание, поскольку меры по изгнанию нечистой силы не возымели ни малейшего успеха.

После этого дом приобрели Лайонел и Марианна Форстер, кстати, родственники Гарри Болла. Они прожили в «дьявольском доме» с большими мучениями около пяти лет. Первые 2-3 года были просто невыносимыми, потом обстановка начала успокаиваться. Новый хозяин, поклонник науки, решил разобраться со всей чертовщиной научными средствами, пригласив специалистов по привидениям и полтергейсту.

Прибыл знаток потустороннего мира Гарри Прайс. Подтвердив происходящие в доме невероятные вещи, он так и не смог избавить его владельцев от призраков, выбравших своей жертвой молодую Марианну, которая жаловалась, что ее по ночам кто-то душит одеялом, подушкой, сбрасывает с кровати на пол.

Наконец терпение священника не выдержало, и они с семьей переехали, оставив дом Прайсу в аренду. Три года тот жил и работал в беспокойном доме, и, наконец, в 1938 году установил спиритическую связь с духом, который не давал обитателям дома спокойно жить. Дух подтвердил, что подчиняется монахине Мари Лейр, убитой в 1667 году в монастыре неподалеку от Борли, а также известил Прайса, что скоро дом сгорит. Ровно через год предупреждение исполнилось. В доме в то время проживал новый хозяин, капитан в отставке Георг Грегсон. Как-то ночью, когда он пересматривал книги в библиотеке, вдруг упала и разбилась керосиновая лампа, и дом сгорел в одночасье, как свечка. Прибывший на место происшествия полицейский задал Грегсону вопрос — кто эти странные женщина и мужчина, которые важно прошествовали мимо него из обгоревших стен бывшего дома. Но Грегсон не мог ответить им ничего вразумительного: в доме он находился один.

Но даже после пожара история зловещего дома не окончилась. В августе 1943 года Прайс организовал раскопки развалин и подвала и обнаружил череп женщины. Внимание экспертов привлекла челюсть — зубы росли так криво и так неправильно, что у живого человека это вызвало бы непереносимую боль. И сразу же всплыл в памяти призрак монахини: все видевшие его свидетели единодушно утверждали, что лицо привидения было искажено гримасой боли. И хотя руины снесли и место расчистили, странные явления продолжались: вспыхивали синие огоньки, слышался конский топот, человеческие шаги и стоны. А в 1951 году на «Аллее монахини» вновь появился призрак. На него наткнулся едва не умерший от ужаса мужчина. Это был призрак высокой женщины в белом, который повернулся и медленно направился к заброшенному саду, где и исчез спустя несколько минут. Видимо, местечку Борли, где произошло в средние века столько кровавых событий, никогда не суждено избавиться от призраков, целые шествия которых видели в 70-х годах и даже фотографировали. Так, осенью 1979 года супружеская пара делала снимки вокруг церкви Борли; на отпечатанных снимках из-за деревьев и стен выглядывали фигуры со страшными лицами, а облик их отнюдь не соответствовал современному.

В выпущенной в 1995 году в Лондоне книге-путеводителе «500 основных мест в Великобритании, где водятся привидения» местечко Борли находится на третьем месте.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

Опаснее кобры и страшнее акулы

Жаркое летнее утро. Пляж постепенно наполняется отдыхающими, все громче крики, смех, шум, звучание транзисторов. Ну куда деться от всего этого? В воду, скорее в воду, заплыть подальше и лежать, отдыхая и ни о чем не думая, на ласковых волнах. Пожилой человек по имени Гейнц Бломберг, приехавший на Багамы из Мюнхена, так и делает. Отплыв метров на 30 от берега, он лежит на спине, разглядывая облака. Внезапно будто тысячи раскаленных иголок пронизывают его ногу. Боль адская, в глазах темно, из горла рвется вопль ужаса, а иголки впиваются глубже и глубже, человек несколько раз погружается в воду и начинает тонуть...

Что послужило причиной этой жуткой смерти? Большая, размером с колесо детского велосипеда, переливающаяся медуза, украшенная зловещим лиловато-багряным крестом.

Медузы, а их существует более 500 видов, из которых опасные и смертельные для человека — 83, являются наидревнейшими свидетелями жизни на Земле. И вместе с тем, это отнюдь не примитивный, а хорошо развитый организм. Медузы давным-давно великолепно приспособились к окружающему миру и не претерпевают никаких изменений уже сотни миллионов лет.

Растут медузы очень быстро: за 3-3,5 месяца из крошечного, с булавку, зонтика достигают размеров с хорошую кастрюлю величиной.

Хотя медузы на 98% состоят из воды, они бывают очень опасны для человека. Если соприкосновения с «безобидными» видами приводит к зуду, покраснению кожи, ожогу, повышению температуры, то встреча с некоторыми видами медуз в тропических водах из десяти случаев обеспечивает смерть в девяти. Очень опасные медузы под названием «португальский военный корабль» облюбовали северные воды Австралии и далее, на запад. Они выделяют мощный яд нервно-паралитического действия, способный превратить энергичного человека в посиневший труп за 3 минуты!

Вообще, в водах австралийского материка обитает много разнообразной смертоносной нечисти, а в акватории Большого Барьерного Рифа встречаются в достаточном количестве медузы одного из самых опасных для человека видов — «морские осы», или медузы «кубо».

«Морская оса»

Невесомо колыхаясь на поверхности воды, распрямив гирлянды своих 12-метровых нитей, колонии этих дьявольских тварей дрейфуют иногда у самого берега вдоль сразу же пустеющих пляжей. Их щупальца несут смерть, такую же верную, как удар гильотины. Хорошо известен случай, когда несколько лет назад целая семья американцев погибла от нападения этих чудовищ в 2 метрах от берега, где воды было по колено. Смерть мужа, жены и 3-летней дочери наступила мгновенно, буквально через 1-2 минуты волны прибили к берегу три синих трупа.

Не менее опасна для людей другая медуза, ее называют «красная» за цвет тела, а по научному — «широнекс фликари». Эта ядовитейшая тварь обитает в прибрежных глубинах Филиппин, Индонезии, Индии, Бирмы, Австралии. Медуза, величиной не превышающая суповую тарелку, имеет на щупальцах и теле миллионы пузырьков, наполненных жгучим ядом. Нападение ее на человека равносильно броску к укусу кобры. Противоядие, если оно и есть, не поможет, так как человек начинает задыхаться моментально, и через 2 минуты наступает ужасная смерть.

Разновидность красной медузы отлично прижилась в районах, где реки впадают в море по побережью Тихого и Индийского океанов. Она убивает еще быстрее, чем кобра. Ее тело в диаметре составляет всего-то 10-12 см, но пара дюжих щупалец по 30-40 см длиной снабжены 750 тысячами мини-ампулок с ядом. По мнению индийских и австралийских специалистов по токсичным веществам, эта медуза является самым ядовитым существом в животном мире, и противоядия от ее яда до сих пор нет. Если поражены верхняя часть туловища и руки, то смерть наступает в течение 30 секунд, если ноги — до минуты.

Никакой фильм ужасов не сравнится с реальностью, постигшей северное побережье Голландии несколько лет назад, где скопилось чудовищное количество гигантских ядовитых медуз-стрекалий. Только в прибрежной полосе Зандворта более 2,5 тысяч(!) человек получили тяжелые ожоги, не менее сотни людей скончались в ожидании медицинской помощи. Старые рыбаки утверждают, что не припоминают других случаев нашествия таких громадных медуз, превышающих в поперечнике один метр! До сих пор подобные страшилища обитали лишь в глубинных водах Арктики. Что заставило мигрировать их на мелководье Голландии? Ответа нет.

Несколько лет назад греческие пляжи стали с весны и до поздней осени посещать ядовитые медузы цуштра. При соприкосновении с телом купальщика медуза выделяет сильный токсин, вызывающий ожог и нестерпимый зуд, от которого человек катается по песку и кричит благим матом. Противоядие одно — кортизон, и все греческие пляжи теперь оборудованы будочками, в которых сидят и ждут работы медсестры со шприцами. В чем причина нашествия цуштры? Загрязнение моря! Оно нарушило экологическое равновесие, убив или вынудив уйти в глубину естественных врагов медуз — черепах, дельфинов, некоторые виды рыб. Медуза же получила условия для сверхразмножения. Она курсирует на глубине от двух метров до 40 см и появляется внезапно. Как с ней бороться, пока не придумали.

От нашествия медуз страдают не только купальщики. Последние годы рыбаки северных и южный морей все чаще и чаще жалуются на обрыв тралов: тросы не выдерживают сверхтяжести десятков тонн медуз и обрываются в самых удачливых ранее местах лова. Из-за медуз мы недосчитываемся миллионов тонн сельди, сайры, ставриды и скумбрии ежегодно: медузы азартно пожирают их мальков, только вылупившихся из личинок, представляя этим угрозу для экологических систем целых регионов.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

МЕСТЬ КРОКОДИЛА

79-летний крокодил по кличке Крок из Национального парка близ столицы Зимбабве годами выжидал случая, чтобы отомстить обидчику. Всего лишь одно мгновенье потребовалось мирно дремавшему крокодилу, чтобы отхватить руку вечно дразнившему его смотрителю Смарту Бестуру. С 1989 года этот мужчина ежедневно на потеху туристам тыкал Крока палкой в брюхо, заставляя его шипеть и щелкать зубами.

На этот раз на глазах у изумленной публики мощные челюсти захлопнулись на запястье Бестура. Рептилия утащила его под воду в своем искусственном водоеме. Лишь с помощью пришедшего на помощь смельчака после 10 минутной борьбы пострадавший был извлечен из бассейна. Но без правой руки, оставшейся в пасти чудовища.

Однако потерей кисти злоключения Смарта не кончились. «Я не желаю ему зла, но парень постоянно измывался над крокодилом, и в результате доигрался», — заявил управляющий Зимбабвийского общества по предотвращению жестокого обращения с животными. — Теперь мы твердо намерены подать в суд на Бестуру за постоянные издевательства над зверьми».

ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ НА ЛУНЕ?

Каждый знает, что ее там нет. Но компания «Хилтон интернэшнл» убеждена, что очень скоро она там будет. А потому она оповестила о намерении строить на Луне первую 5-звездочную гостиницу. На такое решение ее подвигли сообщения о том, что на Луне обнаружена вода. Комплекс на 5000 номеров будет оснащен двумя солнечными панелями, которые дадут электроэнергию. Там будут собственный пляж, «море» и ферма для обеспечения постояльцев продуктами питания. Открытые на Луне ледяные запасы обеспечат подачу питьевой воды и ее поставку для «моря». Внутри помещений будет поддерживаться нормальное земное давление. А недостаток земного притяжения компенсирует обувь с магнитной подошвой.

Можно по-разному к этому относиться. Но компания «Хилтон интернэшнл» уверяет, что работает в тесном контакте с экспертами из НАСА.

ПОСТРАДАЛ ЗА УБЕЖДЕНИЯ

Суд в Пхукете приговорил к 15 годам тюрьмы некоего Ким Ли Ченга за попытку вступить в половой контакт со... слонихой, которая, по его глубокому убеждению, была реинкарнацией его покойной жены Вей.

Роковые слова

Многие люди в запальчивости часто произносят что-то вроде: «Пропади ты пропадом!» или «А чтоб ты сдох!»

Задумываются ли они о потенциальной опасности таких «напутствий»? И не провоцируем ли мы сами окружающих на подобные «пожелания»?

... У Татьяны в жизни все шло гладко. Единственная дочь в семье зажиточных родителей. Безработная, веселая и откровенная Татьяна никогда не скрывала своих мыслей (ни хороших, ни плохих) о ком бы то ни было.

Судьба ее складывалась благополучно. Сразу после школы вышла замуж. Естественно, в понятии Татьяны, ставшей замужней женщиной в семнадцать с половиной лет, все девушки старше 20-ти были «старыми девами». А тех, которых 25 лет застали в девичестве, считала вообще безнадежными.

Когда Татьяна вышла замуж, свекровь выделила молодым часть огорода, примыкавшего границей к соседнему участку. А по соседству жила Тамара, 24-летняя заведующая сельской библиотекой. У Тамары в жизни была драма: парень, которого она верно ждала из армии, вернулся в село с женой. Тамара после такого коварства замкнулась в себе, не ходила ни в клуб, ни на вечеринки, ни на свадьбы. Окончив Институт культуры, взяла под начало сельскую библиотеку.

Пришел апрель, настала пора обрабатывать огороды. Муж с утра уехал на мотоцикле в райцентр по делам, и Татьяна решила начать сажать картошку без него.

Вышли они со свекровью на огород, смотрят — и Тамара на своем участке картошку сажает. Считая, что она достаточно далеко и не расслышит сказанного, Татьяна произнесла, обращаясь к свекрови:

— Смотрите, старая дева уже пол-огорода засадила!

В ту же минуту Тамара, подойдя ближе и глядя в упор, отчетливо и зло проговорила:

— Если я — старая дева, то ты будешь молодая вдова!

И круто повернувшись, продолжала сажать картошку.

Поработав на огороде, Татьяна со свекровью пошли обедать. К обеду должен был вернуться из райцентра Виталий, муж Татьяны. Но не вернулся и к ужину. О трагедии узнали поздно вечером: молодой супруг трагически погиб, не справившись с управлением мотоциклом. Татьяна во всем обвинила свою соседку — мол, Тамара ее прокляла. Когда сопоставили события, оказалось, что Виталий врезался в электроопору приблизительно через час после роковых слов. Тамара осталась для Татьяны врагом на всю жизнь: «Закляла она меня, и нет теперь мне счастья». А счастье и вправду будто отобрали: Татьяна всего через семь лет овдовела во второй раз.

* * *

Надевая ранней, но теплой весной шикарную обновку — белый плащ, приобретенный в фирменном магазине, Лида не могла предположить, чем это закончится.

Возвращаясь после работы, она как раз обходила огромную лужу, образовавшуюся после дождя на проезжей части разбитой дороги и частично покрывавшую тротуар, когда на огромной скорости мимо пролетел джип, окатив ее с головы до ног темной водой и грязью. Ошеломленная Лида остановилась и какую-то секунду не могла прийти в себя, а потом вдруг осознала случившееся. И вдогонку джипу понеслось:

— Чтоб ты не доехал! Чтоб ты перевернулся! Чтоб тебя искалечило! Негодяй! Урод! Сволочь! Чтоб на тебе всю жизнь кости считали!

Номер машины впечатался в память. Воспользовавшись знакомством мужа со служащими ГАИ, Лида узнала, кто хозяин автомобиля. «Если химчистка мне плащ не отчистит, я в суд на него подам!» — заявила мужу.

Химчистка свою работу выполнила на славу, и в суд подавать не пришлось. Но однажды вечером муж принес Лиде свежую информацию, полученную от знакомого из ГАИ:

— Ты знаешь, твой обидчик серьезно пострадал. Ехал в Житомир. Где-то уже далеко за Киевом в него на полном ходу врезался грузовик. От джипа осталась куча лома, из которого еле вытащили хозяина. У него перелом позвоночника, бедра и травма черепа. Ты тогда так ругала его, что, похоже, достала.

Позже Лида узнала, что ее обидчику скоро не подняться, — после всех операций, когда ему «кости считали», он еще долго будет прикован к инвалидной коляске...

Однажды у моих знакомых гостил человек, увлекающийся необъяснимыми явлениями. О случае с Лидой я и рассказал ему. «Хозяин джипа привык лихачить, — анализировал он. — Оба эпизода (когда он обрызгал женщину и когда разбился) — звенья одной цепи. Лихачи, как правило, не обращают внимания на пешеходов. Я уверен, что он обрызгал в своей жизни не одного человека. Его лихачество должно было рано или поздно привести к логическому завершению. Трагедия — не обязательно результат проклятия.

Но вместе с тем есть люди, чьи слова очень быстро материализуются, поэтому их часто просят помолчать. Кстати, об этом шла речь, когда мы встречались с московскими парапсихологами. Там рассказывали еще более удивительные случаи. Например, одна заботливая мама постоянно приказывала сыну: «Смотри, на физкультуре не ушибись!», «Не забудь сдачу в магазине!», «Не упади возле парадного — там скользко!» и т. д.

И вот именно тогда, когда она приказывала ему беречься, он и ушибался, и деньги терял, и падал... «Я боюсь уже слово произнести», — жаловалась молодая женщина, приехавшая на встречу с парапсихологами за советом. Хорошенько ее расспросив, посоветовали избавиться от командного тона и чаще обращаться к близким с просьбами, а не приказами. А еще не употреблять слов, несущих негативную семантику типа «упасть», «забыть», «удариться» и т. д. А вообще, об словом следует обращаться осторожно не только литераторам».

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ

D ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ

Издается с 1993 года
Регистрационный номер КВ № 408
от 1 февраля 1994 г.

№ 9(60) 1998 г.

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ
Александр КОРОЛЕВ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Алексей СОКУР

ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:
Наталия БАТЮК,
Надежда ЮРЧЕНКО

РЕДАКТОР БЛОКА
Сергей ОНУПРИЕНКО

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:
Валерий КОСЯЧЕНКО, *директор*
Степан ИВАНУС, *ответственный секретарь*
Сергей ВОЛОЩУК, *зам. директора по распространению*
Елена ПЕТРЕНКО, *главный бухгалтер*
Борис МИХАЙЛОВ, *начальник отдела распространения*

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
252047, г. Киев-47, просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-88-02, 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ
(044) 441-83-69

- За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
- Переписка с читателями — только на страницах газеты
- Рукописи не возвращаются и не рецензируются
- При перепечатке ссылка на «ИГ» обязательна

Компьютерный дизайн и верстка — **фирма «МАК-про»**

Отпечатано с готовых фотоформ на комбинате печати издательства «Преса України». 252047, г. Киев-47, просп. Победы, 50

Тираж 98 017
Заказ № 0399576

«Интересная газета» выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** — «Магия, мистика»
- блок **B** — «Экзоэротика»
- блок **C** — «Анекдоты»
- блок **D** — «Невероятное»
- блок **E** — «Исцеление»
- блок **F** — «Для женщин»
- блок **G** — «Загадки цивилизации»
- блок **H** — «Тема»
- блок **K** — «Криминоген»
- блок **L** — «Лабиринты любви»
- блок **Q** — «Кроссворды»
- блок **R** — «Для мужчин»
- блок **V** — «Молодежный квартал»
- блок **W** — «Не скучай!»

4 820014 280016